

# آزمون های هرروزانه

شامل ۶۰ بسته آزمون مهارتی

**بسته مهارتی**  
**شماره دوازده**

مرکز مشاوره تحصیلی وحید محمد جعفر

[www.raheroshanedu.ir](http://www.raheroshanedu.ir)

[moshavere\\_raheroshan](https://www.instagram.com/moshavere_raheroshan)





نام آزمون: بسته مهارتی شماره ۱۲

زمان برگزاری: ۳۰ دقیقه



مرکز مشاوره تحصیلی وحید

محمدجعفر

۱ کدام بیت دارای اسلوب معادله و بیشترین استعاره است؟

- ۱ بحر را موج خطر مانع نمی‌گردد ز شور  
۲ دل را مده عنان تصرف به دست نفس  
۳ با قهرمان عشق چه سازد غرور عقل  
۴ عاشقان را نیست بر دل سردی معشوق بار
- می‌کند دیوانه‌تر زنجیر این دیوانه را  
از دزد پاس دار کلید خزانه را  
از کبک مست نیست حذر شاهباز را  
شمع کافوری نسازد دل خنک پروانه را

۲ آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه «تماماً» درست است؟

- ۱ کنایه، تشبیه، ایهام، تلمیح  
۲ تشبیه، مجاز، ایهام، استعاره  
۳ مجاز، ایهام تناسب، استعاره، حسن تعلیل  
۴ تشبیه، ایهام تناسب، اغراق، حسن تعلیل
- تا دل هرزه گرد من رفت به چین زلف او  
زان سفر دراز خود عزم وطن نمی‌کند،

۳ آرایه‌های «ایهام تناسب، تشبیه، حسن تعلیل، مجاز، اغراق» به ترتیب در کدام بیت‌های زیر دیده می‌شود؟

- ۱ ب، ث، پ، ت، آ  
۲ ب، ت، آ، ث، پ  
۳ آ، ث، پ، ت، ب  
۴ ث، ت، آ، ب، پ
- آ) بس که بد می‌گذرد زندگی اهل جهان  
ب) صد بار بگفتی که دهم زان دهننت کام  
پ) ز بس که تلخی دوران چشیده‌ام صائب  
ت) لعل است یا لبانت؟ قند است یا دهانت؟  
ث) زبان تلخ داری ای پسر لیک
- مردم از عمر چو سالی گذرد عید کنند  
چون سوسن آزاده چرا جمله زبانی؟  
دهان مار شود تلخ از گزیدن من  
تا در برت نگیرم نیکم یقین نباشد  
چو نطق طوطی‌ات شکر دهانی

۴ در ابیات کدام گزینه منادا یافت می‌شود؟

- ۱ ج - د  
۲ ب - ج  
۳ الف - د  
۴ ب - الف
- الف) آه این چه شراب است که تا روز شمار  
ب) می‌ای در کاسه چشم است ساقی را بنامیزد  
ج) ساقی از رطل گران سنگی سبکدل کن مرا  
د) چه خوش کردی مها آن شیوه را دی
- بی خود شده و بی‌خبرند از همه کار  
که مستی می‌کند با عقل و می‌بخشد خماری خوش  
حلقه بیرون این دنیای باطل کن مرا  
رها کن ناز و خوشتر همچین کن

۵ در کدام گزینه جمله غیر ساده (مرکب) وجود ندارد؟

- ۱ آمد و رفت و دلم برد و کنون حاصل وقت  
۲ گر مساعد شوم دایره چرخ کبود  
۳ چشم من کرد به هر گوشه روان سیل سرشک  
۴ ماه چنین کس ندید خوش‌سخن و کش خرام
- اشک گرمی است که بنشسته به دامن من است  
هم به دست آورمش باز به پرگار دگر  
تا سهی سرو تو را تازه‌تر آبی دارد  
ماه مبارک طلوع سرو قیامت قیام

۶ نمودار کدام گزینه نادرست است؟

- ۱ دل نازک دخترک همسایه  
۲ کدام بیت غزل حافظ  
۳ همین مردم خواستار آزادی  
۴ شاعر شاعر سرزمین ما

۷ مفهوم عبارت «سرچشمه همه ددرسهای تو، ای ناتانائیل، گوناگونی چیزهایی است که داری.» به کدام بیت زیر نزدیک تر است؟

- ۱ حاصل کار که کون و مکان این همه نیست
- ۲ از دل و جان شرف صحبت جانان غرض است
- ۳ منت سدره و طوبی ز پی سایه مکش
- ۴ دولت آن است که بی خون دل آید به کنار
- ۵ باده پیش آر که اسباب جهان این همه نیست
- ۶ همه آن است و گرنه دل و جان این همه نیست
- ۷ که چو خوش بنگری ای سرو روان این همه نیست
- ۸ ورنه با سعی و عمل باغ جانان این همه نیست

۸ مفهوم کدام بیت درست مشخص نشده است؟

- ۱ آتش ظلم به یک چشم زدن می میرد
- ۲ نان از برای کنج قناعت گزیده اند
- ۳ می نوش و گلی بچین که تا درنگری
- ۴ به گاه خشم مژگان های او در چشم بدخواهان
- ۵ برق از بوته خاشاک نیاید بیرون (ناپایداری ستم)
- ۶ صاحب دلان نه کنج قناعت برای نان (سرزنش سودجویی از زهد و پارسایی)
- ۷ گل خاک شده است و سبزه خاشاک شده است (فانی شدن انسان)
- ۸ چو تیر تهمتن در دیده اسفندیار آید (نگاه غضبناک)

۹ کدام بیت با سایر ابیات ارتباط معنایی ندارد؟

- ۱ روی توام در نظر، فکر توام در ضمیر
- ۲ مردی که هیچ جامه ندارد به اتفاق
- ۳ پس به صورت آدمی فرع جهان
- ۴ صورت زیبای ظاهر هیچ نیست
- ۵ بهتر از این چون بود، صورت و معنی مرا؟
- ۶ بهتر ز جامه ای که درو هیچ مرد نیست
- ۷ وز صفت اصل جهان این را بدان
- ۸ ای برادر سیرت زیبا بیار

۱۰ بیت «صورت زیبای ظاهر هیچ نیست / ای برادر سیرت زیبا بیار» با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟

- ۱ حسن مه رویان مجلس گر چه دل می برد و دین
- ۲ شاهد آن نیست که مویی و میانی دارد
- ۳ من از آن حسن روزافزون که یوسف داشت دانستم
- ۴ بس نکته غیر حسن نباید که تا کسی
- ۵ بحث ما در لطف طبع و خوبی اخلاق بود
- ۶ بنده طلعت آن باش که آنی دارد
- ۷ که عشق از پرده عصمت برون آرد زلیخا را
- ۸ مقبول طبع مردم صاحب نظر شود

اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

مع كل شروق الشمس نسمع و نرى أبناء الاكتشافات و جهود الأمم نحو حياة أفضل و مستقبل أسعد! و لكن في تاريخ الشعوب أمثلة خلاف ذلك تتحدث عن أم استسلمت للراحة فأصبحت لقمة سهلة في فم الأقباء المتسلطين! نحن إذا تكاسلنا و اشتغلنا بالذائد و الراحة نتأخر عن قافلة التقدم. تقديس العمل و تشجيع الناس إلى القيام بالأعمال المفيدة عمل ثقافي تربوي بحاجة إلى تعليم الناس من زمن الطفولة!

۱۱ «الثقافة بحاجة إلى ..... و .....» عین المناسب للفراغين:

- ۱ الجد/ الاجتهاد
- ۲ العزة/ الكرامة
- ۳ التربية/ التعليم
- ۴ ترك الذات/ الأوهام

۱۲ يصبح بعض الأمم المتكاسلة لقمة سهلة للأقباء لأنهم .....

- ۱ لميلتفتوا بالذات و اهتموا بتقديس الأمل!
- ۲ اتخذوا ثقافة غير ثقافة الأقباء و تركوا الاكتشافات!
- ۳ أهملوا و تكاسلوا في حياتهم و لم يسمعوا كلام الأقباء!
- ۴ لم يتعودوا (العادة) على الصبر و الجهاد و المثابرة و ترك الذات!

۱۳ عین الصحيح:

- ۱ ثقافة الأمم مرآة تری الحسنات أو السيئات!
- ۲ سن الشباب أفضل وقت لتعلم المسائل الثقافية!
- ۳ تقديس العمل بغض النظر عن حسنه أو سونه مفيد!
- ۴ جميع الأمم بطولع الشمس يتقدمون في المجالات العلمية!

۱۴ على حسب النص: .....

- ۱ الخمول و الصجر من أسباب فناء الحضارات!
- ۲ قافلة الحضارة تسرع و ليست هناك أمة تتأخر عنها!
- ۳ المتسلطون راغبون في أمم تقدس العمل و تحترم العامل!
- ۴ الويل لمن لا يختار الراحة و لا يستسلم، بل يحاول و يجاهد!

١٥ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

«الْعَقَادُ أَدِيبٌ وَ صَخْفِيُّ وَ مُفَكِّرٌ وَ شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ.»

١ العَقَادُ: اسم المبالغة، مفرد و مذكّر و معرفه

٣ مُفَكِّرٌ: اسم الفاعل، مفرد و مذكّر و نكرة

٢ شَاعِرٌ: اسم الفاعل، مفرد، مذكّر، نكرة

٤ مِصْرِيٌّ: اسم الفاعل، معرفة (علم)

١٦ عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ نَوْعِيَةِ الْكَلِمَاتِ:

«لِلْكَلامِ آدَابٌ يَجِبُ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ أَنْ يَعْمَلَ بِهَا»

١ آدَابٌ: اسم - جمع مكسّر أو تكسير - نكرة/ خير

٣ الْمُتَكَلِّمُ: اسم - مفرد مذكّر - اسم فاعل (مصدره تكليم)/ مجرور بحرف الجرّ

٢ يَجِبُ: فعل مضارع - للغائب (سوم شخص مفرد) ليس له حرف زائد/ جمله وصفية

٤ يَعْمَلُ: فعل مضارع، للغائب (سوم شخص مفرد) - له حرف زائد/ فعل

١٧ عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ نَوْعِيَةِ الْكَلِمَاتِ وَ الْمَحَلِّ الْاِعْرَابِيِّ:

«تَبَادُلُ الْمُفْرَدَاتِ بَيْنَ اللَّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ»

١ تَبَادُلُ: فعل - لا يحتاج إلى المفعول - له حرف زائد

٣ الْعَالَمُ: اسم - مفرد مذكّر - معرفة (أل) - اسم فاعل/ مجرور بحرف الجرّ

٢ اللَّغَاتُ: اسم - جمع سالم للمؤنث - معرفة (أل)/ مجرور بحرف الجرّ

٤ أَمْرٌ: اسم - مذكّر - نكرة/ خير

١٨ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

١ لَنَا مِئَةٌ كِتَابٍ، فَأَمْسَكَ صَدِيقِي عِنْدَهُ تِسْعَةً وَ تِسْعِينَ كِتَابًا!

٣ كَتَبَ مُعَلِّمِي هَذِهِ الْمَقَالَةَ الْعِلْمِيَّةَ فِي تِسْعِ صَفَحَاتٍ!

٢ أُرْسِلَ ثَلَاثَةٌ وَ عِشْرِينَ فَلَاحًا ثَلَاثَةَ أَنْوَاعٍ مِنَ الْمَحَاصِلِ الزَّرَاعِيَّةِ إِلَى السُّوقِ!

٤ فِي قَرِينَتِنَا مَدْرَسَتَانِ ائْتِنَانِ وَ لِكُلِّ مَدْرَسَةٍ ائْتِنَاعَشْرَ صَفَا!

The planet Jupiter is named after the mythical king of the Roman gods. In many .....(a)..... , it is the king of the planets. Jupiter is the .....(b)..... planet which orbits the Sun. It is big .....(c)..... to contain all the other planets with room to spare. Its gravity controls a family of 60 moons, and it is surrounded by powerful radiation belts which can kill a/an .....(d)..... astronaut. If .....(e)..... looks at Jupiter through even the smallest telescopes, he/she can see bands of clouds in yellow and white.

19 a

1 effects

2 types

3 ideas

4 ways

20 c

1 enough

2 great

3 more

4 near

21 d

1 increasing

2 visiting

3 helping

4 destroying

22 e

1 something

2 other

3 someone

4 person

Often the younger and older generation separate themselves from one another, at home and in social situations and areas. "They just don't get it!" is what they say for each other, whether it's about social customs, language, creativity or technology. They show no regard other's moral values, political views and religious beliefs. The lack of communication between the young and old allows them to develop what is called a "generation gap". So how do people who had no TV, or saw black and white TV relate to people who watch TV on their cell phones?

While there exist large differences between the generations, how can both sides understand the opposite opinions and avoid conflicts? Both generations must realize that the world has changed, and that new responses are necessary for many of the problems of society. For example, with new

technology and the use of digital communication, the elders must be proud of the younger generation's skill in technology rather than to view it as a problem. Instead, they need to fall in line and learn more about it. On the other hand, people who have lived for more decades have much more wisdom of life experience to share. Actively listening to them makes them notice what is important and meaningful in life, although after guiding, they must "Leave" the final decision to the youngsters. At the same time the younger generation has so many new ideas and suggestions. This give and take can enrich both generations.

Finally, at every moment, they must send positive energy to draw people towards them. They can smile, hug and express words of agreement, affection and appreciation, attraction people in a positive way. They must avoid pushing people away via disrespect, disagreements and rigid adherence to their own ideas. Spending quality time together builds strong love and interest between them and they will feel confident, secure and emotionally healthy.

23 The information in the passage is mainly organized based on .....

- 1 analyzing the sharp contrasts between the elders and the young.
- 2 describing ways to make distinctions between generations.
- 3 defining generation gap and listing the ways to bridge this distance.
- 4 listing what can be done to make a good relationship with older generation.

24 The passage mentions all of the following as positively contributing to boosting good relationships EXCEPT .....

- 1 the elders must update their communication skills.
- 2 send positive energy, care and share and spend time together.
- 3 respect the differences despite the fact that values differ.
- 4 youngsters must be willing to listen and follow what they are told.

25 Which of the following best describes the older generation's view towards children's use of mobile phones and other media devices?

- 1 indifferent
- 2 comfortable
- 3 troubled
- 4 grateful

26 The quotation "They just don't get it!" in the first paragraph is intended .....

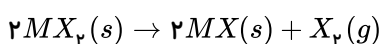
- 1 to suggest that older people are very touchy about topics like customs, language, etc.
- 2 to imply that the elders are mostly hard of hearing and unable to understand things.
- 3 to show the lack of trust and respect between younger people and their parents.
- 4 to emphasize the importance of patient hearing instead of blaming each other.

27 What does the word "rigid" in the last paragraph mean?

- 1 strict and so difficult to change
- 2 positive but old - fashioned
- 3 strange or not usual
- 4 generous and enjoyable

28 در ترکیب  $MX_p$  عنصر  $M$  فلز و  $X$  هالوژن است. اگر  $1,12$  گرم از  $MX_p$  را گرم کنیم، طبق واکنش زیر  $0,72$  گرم از  $MX$  و  $56$  میلی لیتر

گاز  $X_p$  (در شرایط استاندارد) به دست می آید. جرم اتمی متوسط عنصرهای  $M$  و  $X$  به ترتیب کدامند؟



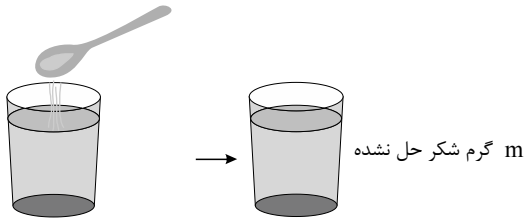
۳۵٫۵ و ۷۰ ۴

۸۰ و ۶۴ ۳

۳۵٫۵ و ۶۴ ۲

۸۰ و ۷۰ ۱

۲۹) شکل زیر، نمایی از آغاز و پایان انحلال مقداری شکر ( $C_{12}H_{22}O_{11}$ ) را در آب در دمای  $25^{\circ}C$  نشان می‌دهد. اگر  $m$  گرم شکر حل‌نشده در مجموع دارای  $10^{24} \times 5.418$  اتم باشد، جرم محلول سیرشده حاصل چقدر است؟ (انحلال‌پذیری شکر در دمای  $25^{\circ}C$ ، برابر  $20.5$  گرم در  $100$  گرم آب است). ( $O = 16, C = 12, H = 1 : g \cdot mol^{-1}$ )

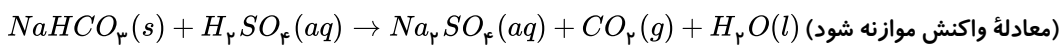


- ۳۰۰ (۱)  
 ۹۱۵ (۲)  
 ۹۸۳٫۴ (۳)  
 ۶۱۵ (۴)

۳۰) تقریباً چند گرم کلسیم کلرید به  $160$  گرم محلول  $40\%$  جرمی کلسیم کلرید اضافه کنیم تا محلول  $60\%$  جرمی آن به دست آید؟

- ۱۶۰ (۴)      ۸۰ (۳)      ۴۰ (۲)      ۶۴ (۱)

۳۱) واکنش سولفوریک اسید با سدیم هیدروژن کربنات به صورت زیر است:



برای واکنش کامل با  $750$  میلی‌لیتر محلول  $4$  مولار سولفوریک اسید، چند گرم سدیم هیدروژن کربنات نیاز است و اگر گاز کربن دی‌اکسید تولید شده،

در واکنش:  $BaO(s) + CO_2(g) \rightarrow BaCO_3(s)$ ، شرکت کند، چند گرم  $BaCO_3(s)$  تولید می‌شود؟

(گزینه‌ها را از راست به چپ بخوانید  $H = 1, C = 12, O = 16, Na = 23, Ba = 137 : g \cdot mol^{-1}$ )

- ۱۱۸۲٫۵۰۴ (۴)      ۷۶۵٫۵۰۴ (۳)      ۱۱۸۲٫۲۵۲ (۲)      ۷۶۵٫۲۵۲ (۱)

۳۲) اگر جرم مولی عنصر  $A$  برابر  $79 g \cdot mol^{-1}$  باشد، مجموع تعداد ذره‌های زیر اتمی در  $395$  گرم  ${}_{33}^{79}A^{2-}$  کدام است؟

- $625N_A$  (۴)       $180N_A$  (۳)       $575N_A$  (۲)       $395N_A$  (۱)

## پاسخنامه تشریحی

۱) استعاره‌های موجود در ابیات: ۱ ۲ ۳ ۴

گزینه ۱: موج خطر: استعاره

گزینه ۲: عنان تصرف دل را به دست نفس مده، پس دل استعاره است.

گزینه ۳: غرور عقل اضافه استعاری، حالت مستی برای کبک تشخیص.

گزینه ۴: پروانه دل خنک نمی‌شود: استعاره

۲) دل: مجاز از کل وجود، چین زلف: زلفی که مانند سرزمین چین زیباست: تشبیه

چین: دارای ایهام تناسب است. در معنای اصلی چین و شکن آمده و در معنای سرزمین چین نیز با هرزه گرد و سفر و وطن تناسب ایجاد می‌کند.

سفر دراز: استعاره از زلف

۳) آ: حسن تعلیلی ناامیدانه برای برگزاری جشن نوروز در ایران!

ب: «کام» ایهام تناسب دارد.

پ: در تلخ‌کامی شاعر اغراق شده است.

ت: مصراع نخست دارای تشبیهات آشکاری است و رندی عاشقانه‌ای هم در مصراع دوم در انتظار معشوق است!

ث: «زبان» مجاز از سخن است. مصراع دوم: همچو نطق طوطی، شکردهانی برایت هست (وجود دارد).

۴) در این دو گزینه منادا به کار رفته است.

ج - خطاب «ساقی» و درخواست انجام کاری از او منادا ساخته است..

د - مها: ای مه

گزینه‌های دیگر:

الف - آه: ادات تأسف است و شبه‌جمله محسوب می‌شود اما منادا نیست.

ب - می‌ای: یعنی یک می که نقش نهاد دارد.

۵) در گزینه‌های ۱، ۲، ۳ و ۴، جمله‌های مرکب وجود دارد، در حالی که در گزینه ۴، جمله ساده وجود دارد.

بررسی گزینه‌های دیگر

گزینه ۱: «اشک گرمی است (جمله هسته) که بنشسته به دامان من است» (جمله وابسته)

گزینه ۲: «گر مساعد شوم دایره چرخ کیود (جمله وابسته) هم به دست آورمش باز به پرگار دگر» (جمله هسته)

گزینه ۳: «چشم من کرد به هر گوشه روان سیل سرشک (جمله هسته) تا سهی سرو تو را تازه تر آبی دارد» (جمله وابسته)

۲ ۱ ۰ ۱

کدام بیت غزل حافظ («بیت» هسته است ۰)

۱ ۲ ۳ ۴ ۶

در گزینه ۳، «آزادی»، «خواستار» را توضیح می‌دهد و وابسته صفت «خواستار» است.

۷) مفهوم محوری تست: دل کردن از دنیا و مادیات

معنای بیت چهارم: خوشبختی آن است که بدون زحمت و مشقت حاصل شود، و گرنه با سعی و تلاش و مشقت حتی به دست آوردن بهشت هم چندان دل‌چسب نیست!

۸) مفهوم اصلی بیت سوم خوش‌باشی و دم‌غنیمت‌شماری است و مستقیماً از نابودی آدمی سخن به میان نیامده است.

۹) در این گزینه می‌گوید که ظاهر و باطن معشوق هر دو زیباست.

اما در سه گزینه دیگر شاعر می‌گوید ظاهر اهمیتی ندارد و باطن مهم و اصل است.

۱۰) ابیات ۱ و ۲ و ۴ و بیت سؤال بر زیبایی معنوی در مقابل زیبایی ظاهری تأکید دارند.

بیت گزینه ۳: به زیبایی روزافزون حضرت یوسف اشاره دارد.

با هر طلوع خورشید (همه روزه) اخبار اکتشافات و تلاش‌های گروه‌ها را در راستای زندگی بهتر و آینده سعادت‌مندتر می‌بینیم و می‌شنویم. اما در تاریخ امت‌ها، مثال‌هایی خلاف آن را می‌بینیم که از گروه‌هایی می‌گوید که تسلیم آسایش شده و لقمه آسانی در دهان سلطه‌گران قدرتمند شدند. ما زمانی که تنبلی کنیم و به لذت‌ها و آسایش مشغول شویم، از قافله پیشرفت جا می‌مانیم. مقدس

شمردن کار و تشویق مردم به پرداختن به کارهای مفید، کاری تربیتی-فرهنگی است که به آموزش مردم از زمان کودکی احتیاج دارد.

۱۱) با توجه به درک مطلب ثقافت (فرهنگ) به تربیت و تعلیم نیاز دارد.

۱۲) برخی از ملت‌های تنبل، لقمه‌ای آسان برای نیرومندان می‌شوند، زیرا به صبر و جهاد و استقامت و ترک لذت‌ها عادت نکرده‌اند.

۱۳) با توجه به متن، فرهنگ ملت‌ها آینه‌ای است که خوب‌ها و بدی‌ها را نشان می‌دهد.

۱۴) با توجه به متن سستی و تنبلی از علل نابودی تمدن‌ها است.

۱۵) ترجمه عبارت: «عقاد ادیب، روزنامه‌نگار، اندیشمند و شاعر مصری است».

همه گزینه‌ها تحلیل صرفی درستی را ارائه داده‌اند جز گزینه ۴:

گزینه ۴: مصری: اسم فاعل نیست.



۱۶) ۱ ۲ ۳ ۴ ردّ سایر گزینه‌ها:

۱) خبر ← مبتدای مؤخّر

۳) تکلیم ← تَكَلَّمَ

۴) له حرف زائد ← لیس له حرف زائد

۱۷) ۱ ۲ ۳ ۴ ردّ سایر گزینه‌ها:

۱) تبادُل بر وزن تفاعل مصدر و اسم می‌باشد.

۲) مجرور بحرف الجرّ ← مضاف‌إلیه

۳) اسم فاعل ← لیس اسم فاعل

۱۸) ۱ ۲ ۳ ۴ اعداد بیست تا نود (عقود) باید با «وَنَ یا یَنَ» بیایند که در گزینهٔ «۲» به اشتباه با «یَنَ» آمده است.

نام سیارهٔ مشتری از پادشاه افسانه‌ای خدایان رومی الهام گرفته شده است. در بسیاری از جهات، آن پادشاه سیاره‌هاست. مشتری بزرگترین سیاره‌ای است که دور خورشید می‌چرخد. آن به قدری بزرگ است که می‌تواند تمام سیاره‌های دیگر را در خود جا دهد و باز هم فضای اضافه داشته باشد. جاذبهٔ آن خانواده‌ای از ۶۰ ماه را کنترل می‌کند، و به وسیلهٔ کمربند تشعشعی قوی که می‌تواند یک فضاپرواز ملاقات کننده را بکشد، احاطه شده است. اگر شخصی از طریق حتی کوچکترین تلسکوپ‌ها به مشتری نگاه کند، می‌تواند نوارهای ابری زرد و سفید را ببیند.

۱۹) ۱ ۲ ۳ ۴ گزینهٔ ۱) تأثیر

گزینهٔ ۲) نوع

گزینهٔ ۳) ایده

گزینهٔ ۴) روش

۲۰) ۱ ۲ ۳ ۴ گزینهٔ ۱) کافی

گزینهٔ ۲) زیاد، بسیار

گزینهٔ ۳) بیشتر

گزینهٔ ۴) نزدیک

۲۱) ۱ ۲ ۳ ۴ گزینهٔ ۱) افزایش دادن

گزینهٔ ۲) ملاقات کردن

گزینهٔ ۳) کمک کردن

گزینهٔ ۴) نابود کردن

۲۲) ۱ ۲ ۳ ۴ گزینهٔ ۱) چیزی

گزینهٔ ۲) دیگر

گزینهٔ ۳) کسی

گزینهٔ ۴) فرد

نسل قدیم و جدید اغلب بدون توجه به زبان، آداب و رسوم اجتماعی و خلاقیت یا تکنولوژی و با گفتن "آن‌ها هیچی نمی‌فهمند" در خانه و محیط‌های اجتماعی خود را از همدیگر جدا می‌دانند. آنها به ارزش‌های اخلاقی، دیدگاه‌های سیاسی و عقاید مذهبی یکدیگر توجهی نمی‌کنند. کمبود ارتباط بین نسل قدیم و نسل جدید باعث شده که شکافی بین نسل آنها ایجاد شود که آن "فاصله نسل‌ها" نامیده می‌شود. پس چگونه می‌توان نسل قدیم و نسل جدید را به یکدیگر ربط داد؟ در حالی که نسل قدیم یا تلویزیون نداشتند و یا تلویزیون سیاه، سفید تماشا می‌کردند در حالی که نسل جدید با موبایل‌های خود تلویزیون تماشا می‌کنند!

با وجود اینکه تفاوت زیادی بین نسل‌ها وجود دارد، همچنین با وجود عقاید مخالف چگونه دو طرف می‌توانند ایده‌های متضاد را درک کنند و از کشمکش (مناقشه) پرهیز کنند؟ هر دو نسل باید بدانند که جهان تغییر کرده است و پاسخ‌ها و واکنش‌های جدیدی برای بسیاری از مشکلات جامعه نیاز است. برای مثال با تکنولوژی جدید و کاربرد ارتباطات دیجیتال نسل قدیم بیشتر باید به مهارت‌های نسل جدید در زمینه تکنولوژی افتخار کند تا اینکه به عنوان یک مشکل به آن پردازد و بجای آن نسل قدیم باید خود را در مسیر تکنولوژی قرار دهد و آن را یاد بگیرد. از طرف دیگر مردمی که دهه‌های زیادی زندگی کرده‌اند تجربه و دانایی بیشتری برای به اشتراک گذاشتن با نسل جدید دارند.

با گوش کردن و توجه کردن به بزرگ‌ترها می‌توان پی برد که چه چیزهایی در زندگی مهم است در حالی که آنها تصمیم نهایی را به جوان‌ترها واگذار می‌کنند. در همین زمان نسل جدید نیز پیشنهادات و نظرات جدیدی برای ارائه دادن و به اشتراک گذاشتن دارد. اینگونه به اشتراک گذاشتن تجارب و ارائه ایده‌ها (رد و بدل کردن آنها) باعث غنی شدن و قوی‌تر شدن ارتباط بین نسل‌ها می‌شود.

در پایان برای اینکه نسل‌ها توجه مردم را جلب کنند باید به یکدیگر انرژی مثبت منتقل کنند. آنها می‌توانند لبخند بزنند، یکدیگر را در آغوش بگیرند، حرف‌های موافق و محبت‌آمیز رد و بدل کنند همچنین یکدیگر را مورد تقدیر و تحسین قرار دهند و مردم را با شیوه‌های مثبت به یکدیگر جذب کنند. آنها باید از دور کردن افراد از طریق بی‌احترامی و مخالفت با یکدیگر و اصرار سختگیرانه نسبت به عقایدشان پرهیز کنند.

گذراندن وقت با یکدیگر به گونه‌ای با کیفیت می‌تواند پایه‌های عشق و علاقه را بین آنها بسازد و بدین گونه آنها احساس امنیت و دلگرمی می‌کنند و از سلامت عاطفی برخوردار خواهند شد.

۲۳) ۱ ۲ ۳ ۴ اطلاعات موجود در متن بر اساس ..... سازماندهی شده است.

گزینهٔ (۳): تعریف فاصله نسل‌ها و لیست کردن روش‌های پل زدن بین آن.

۲۴) ۱ ۲ ۳ ۴ متن تمام موارد زیر را به عنوان عواملی که در بهبود روابط خوب به صورت مثبت نقش دارند ذکر می‌کند به جز .....

گزینهٔ (۴): این که جوانان باید مشتاق به گوش دادن و اطاعت کردن از آن چه به آن‌ها گفته می‌شود، باشند.

۲۵) ۱ ۲ ۳ ۴ کدام یک از موارد زیر دیدگاه نسل سالمند را نسبت به استفاده بچه‌ها از موبایل و دیگر وسایل ارتباطی توصیف می‌کند؟

گزینهٔ (۳): مشکل‌دار

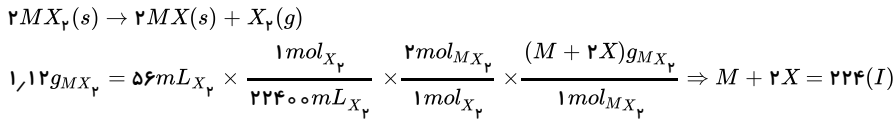
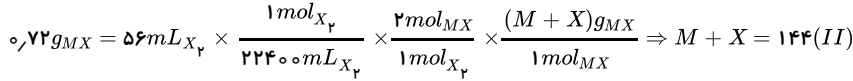
۲۶) ۱ ۲ ۳ ۴ در پاراگراف اول، هدف از جمله‌ی نقل قول "آن‌ها هیچی نمی‌فهمند!" .....





گزینه (۳): نشان دادن عدم اعتماد و احترام بین افراد جوان و والدینشان است.

گزینه (۱): سخت و بسیار مشکل برای تغییر

گزینه (۲): ابتدا بین  $MX_p$  و  $X_p$  یک معادله تشکیل می‌دهیم:سپس بین  $MX$  و  $X_p$  معادله تشکیل می‌دهیم:

حالا دو معادله دو مجهول را حل می‌کنیم:

$$(I)M+2X=224 \quad (I)-(II) \rightarrow x=80 \rightarrow M=64$$

$$(II)M+X=144$$

گزینه (۱): ابتدا جرم شکر حل نشده را می‌یابیم:

$$?g_{C_{12}H_{22}O_{11}} = 5,418 \times 10^{24} \text{ اتم} \times \frac{1 \text{ مولکول شکر}}{45 \text{ اتم}} \times \frac{1 \text{ مول شکر}}{6,02 \times 10^{23} \text{ مولکول شکر}} \times \frac{342g \text{ شکر}}{1 \text{ مول شکر}} = 68,4g \text{ شکر}$$

حال می‌توانیم جرم شکل حل شده را بیابیم:

$$(g) \text{ شکر حل نشده } (g) - \text{ شکر اولیه } (g) = \text{ شکر حل شده } (g)$$

$$(g) \text{ شکر حل شده } = 68,4 - 68,4 = 615g$$

محلول ۲۰۵ گرم شکر	محلول $x$ گرم شکر
۳۰۵ گرم محلول	

$$\Rightarrow x = 915g$$

گزینه (۱):

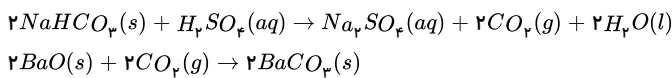
$$a = \text{جرم } CaCl_2 \text{ اضافه شده} / \frac{\text{جرم حل شونده}}{\text{جرم محلول}} \times 100 \quad / \quad \text{جرم } CaCl_2 \text{ اضافه شده} = \frac{CaCl_2 \text{ جرم}}{160} \times 100 \Rightarrow \text{جرم } CaCl_2 = 64g$$

$$\text{جرم } CaCl_2 \text{ اضافه شده} = \text{جرم } CaCl_2 \text{ اولیه} + \text{جرم } CaCl_2 \text{ نهایی}$$

$$\Rightarrow m_{CaCl_2} = (64 + a)g$$

$$\text{جرم محلول نهایی} = \text{جرم اولیه محلول} + \text{جرم } CaCl_2 \text{ اضافه شده} = (160 + a)g$$

$$60 = \frac{64 + a}{160 + a} \times 100 \Rightarrow a = 80$$

گزینه (۱): برای اینکه ضریب  $CO_p$  در دو معادله برابر باشد، واکنش دوم را در ۲ ضرب می‌کنیم:

$$\frac{0,75L \times 4mol \cdot L^{-1} H_pSO_p}{1} = \frac{xg NaHCO_p}{84 \times 2} = \frac{yg BaCO_p}{2 \times 197}$$

$$\Rightarrow x = 504 \quad y = 1182$$

گزینه (۱): شمار الکترون + شمار پروتون + شمار نوترون = شمار ذره‌های زیر اتمی

$$A \text{ مول} = \frac{395g}{79g \cdot mol^{-1}} = 5mol$$

هر یون  $A^{2-}$  شامل ۱۱۵ ذره زیر اتمی است.  $(n+p=79, e=36)$  بنابراین در ۵ مول یون خواهیم داشت:

$$5 \times N_A \times 115 = 575 \times N_A$$

# پاسخنامه کلیدی

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴

۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴

۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴

۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴