

# آزمون های هرروزانه

شامل ۶۰ بسته آزمون مهارتی

بسته مهارتی  
شماره بیست

مرکز مشاوره تحصیلی وحید محمد جعفر

[www.raheroshanedu.ir](http://www.raheroshanedu.ir)

[mshavere\\_raheroshan](https://www.instagram.com/moshavere_raheroshan)





نام آزمون: بسته مهارتی شماره ۲۰

زمان برگزاری: ۳۰ دقیقه



مرکز مشاوره تحصیلی وحید

محمدجعفر

۱ در دو بیت زیر به ترتیب کدام واژه‌ها معنای استعاری دارند و کدام واژه‌ها معنای مجازی؟

«غلام دولت آنم که مست سوی چمن گرفته دست بتی چون نگار می آید»  
ز باغ جلوه کنان گل نهاده زر بر کف به بزم شاه جهان با نثار می آید»

- ۱ غلام، بت، نگار، زر (استعاره) - دست، کف (مجاز)
- ۲ بت، نگار، زر، شاه (استعاره) - چمن، جهان (مجاز)
- ۳ مست، بت، گل (استعاره) - دست، جهان (مجاز)
- ۴ بت، زر (استعاره) - چمن، کف (مجاز)

۲ در همهٔ گزینه‌ها، جناس همسان یافت می‌شود به جز گزینهٔ.....

- ۱ گفتم به باد می‌دهم باده نام و ننگ
- ۲ از آن دمی که ز چشمم برفت رود عزیز
- ۳ عشق باز آی که جانی به تنم باز آید
- ۴ از پس مرگ من اگر دیده شود خیال تو
- ۱ گفتا قبول کن سخن و هر چه باد باد
- ۲ کنار دامن من همچو رود جیحون است
- ۳ دل نیازار که دلبر به سر ناز آید
- ۴ زود روان، روان شود در پی تو روان من

۳ آرایهٔ مقابل همهٔ بیت‌ها به جز بیت .....، درست است.

- ۱ سرچشمهٔ نشاط جهان رخنهٔ دل است
- ۲ از پیر گوشه‌گیری و سیر از جوان خوش است
- ۳ در موسم خزان چه ثمر حسن خلق را
- ۴ نیست بزم باده را بی گریهٔ مستی نمک
- ۱ دل چون شکفته است زمین و زمان خوش است (ایهام)
- ۲ از تیر راستی و کجی از کمان خوش است (جناس)
- ۳ ایام گل ملایمت از باغبان خوش است (تضاد)
- ۴ چهرهٔ گلزار خندان و هوا گریان خوش است (اسلوب معادله)

۴ زمان فعل‌های جمله در عبارت «هیچ حفره‌ای از حفره‌های زندگی ایرانی نیست که از جانب سعدی شناخته نباشد» به ترتیب کدام است؟

- ۱ مضارع التزامی، ماضی التزامی
- ۲ ماضی استمراری، مضارع التزامی
- ۳ مضارع اخباری، ماضی التزامی
- ۴ مضارع اخباری، مضارع التزامی

۵ کاربرد «را» در کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- ۱ جان بیمار مرا نیست ز تو روی سؤال
- ۲ صفات حق تعالی لطف و قهر است
- ۳ سینه ملامال درد است ای دریغا مرهمی
- ۴ فلک چو دید سرم را اسپر چنبر عشق
- ۱ ای خوش آن خسته که از دوست جوابی دارد
- ۲ رخ و زلف بتان را زان دو بهر است
- ۳ دل ز تنهایی به جان آمد خدا را همدمی
- ۴ بیست گردن صبرم به ریسمان فراق

۶ در کدام گزینه ترکیب‌های وصفی بیشتری دیده می‌شود؟

- ۱ فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب
- ۲ کرم این است و عهد این و وفا این
- ۳ چه روی و موی و بناگوش و خط و خال این
- ۴ این طول و عرض چند و زمان و مکان کدام
- ۱ چنان بردند صبر از دل که ترکان خوان یغما را
- ۲ نکوکاری و تسلیم و رضا این
- ۳ چه قد و قامت و رفتار و اعتدال است این!
- ۴ این خط و نقطه چون و محیط و مدار چیست؟



۷ مفهوم عبارت «هرگز هیچ زیبایی لطیفی را در این جهان ندیده‌ام که بی‌درنگ نخواستنه باشم تمامی مهرم را نثارش کنم.» با کدام بیت زیر تناسب ندارد؟

- ۱ به چشم مست ما بنگر که نور روی او بینی  
۲ در نظر گر شور روی او بود  
۳ عاشقم بر لطف و بر قهرش به جد  
۴ به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست
- همه عالم به نور او اگر بینی، نکو بینی  
هر چه آید در نظر نیکو بود  
بوالعجب من عاشق این هر دو ضد  
عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست

۸ مفهوم عبارت «همان دم که مخلوقی نظر ما را به خویشتن منحصر کند، ما را از خدا برمی‌گرداند.» با مفهوم کدام بیت در تضاد است؟

- ۱ علی ای همای رحمت تو چه آیتی خدا را  
۲ دل اگر خدانشناسی همه در رخ علی بین  
۳ برو ای گدای مسکین در خانه علی زن  
۴ نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت
- که به ماسوا فکندی همه سایه هما را  
به علی شناختم من به خدا قسم خدا را  
که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را  
متحیرم چه نامم شه مُلک لافتی را

۹ کدام بیت با عبارت «کَلِّ اِنَاءٍ يَتَرَشَّحُ بِمَا فِيهِ» نزدیکی معنایی بیشتری دارد؟

- ۱ من نه آنم که تراوش کند از من گله‌ای  
۲ بستر آرام پروانه است خواب روز شمع  
۳ ز خط سبز افزون می‌شود بی‌تابی عاشق  
۴ نیست حرف عشق را تأثیر در افسردگان
- می‌دهد خون جگر رنگ به بیرون، چه کنم  
وای بر آن کس که بیدار است دائم یار او  
کجا در نوبهاران آید از دیوانه خودداری؟  
بی‌نمک ماهی ز بحر شور می‌آید برون

۱۰ مفهوم کدام دو بیت یکسان است؟

- الف) خواهی که قبول حق بود خدمت تو  
ب) خدمت حق کن به هر مقام که باشی  
ج) گفتم آموزش خالق به که ارزانی؟ گفت  
د) آگه شدم که خدمت مخلوق هیچ نیست
- یک جو ز حق خدمت کس باز مگیر  
خدمت مخلوق افتخار ندارد  
آن که از خدمت مخلوق نشانی دارد  
هست از همه گزیر و ز الله ناگزیر

- ۱ ب، د ۲ الف، ب ۳ د، ج ۴ الف، د

اقرأ النَّصَّ و اجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

هناك عوامل متعدّدة تُؤثِّر على حياة البَشَر، عواملٌ تُجَعِّل حياتنا نَتَطَوَّر و تتقدَّم إلى الأمام، أحدُ هذه العواملِ هُوَ قراءةُ الكُتُبِ فكما يُقال أَنَّ الكُتُبَ غذاءُ الرُّوح كما أَنَّ الطَّعامَ غذاءُ الجِسم. القراءةُ تُعطينا الثِّقَةَ بالنَّفْسِ و هُوَ عُنْصُرٌ أساسيٌّ لِتكوِينِ شَخْصِيَّةِ الإنسانِ النَّاجِحَةِ. فَالثِّقَةُ بالنَّفْسِ تُجَعِّلُ الإنسانَ يُؤمِّنُ بقدراته الخَلاقةِ في سبيلِ التَّغَلُّبِ على المشكَلاتِ التي تُسدُّ الطريقَ عليه، فكثيرٌ مِنَ الناسِ يُضَيِّعونَ الطريقَ الصَّحيحَ في الحياةِ بمجردَ فقدانِ ثقتهم بالنَّفْسِ، قراءةُ الكُتُبِ قَدْ تُعطينا عَنَ المَعلُومَاتِ اللَّازِمَةِ لِلإستمرارِ بالحياةِ، لِأَنَّها نَتيجَةُ جُهودِ كُتَّابِ دُروسِ و تَعَلُّمِ أساليبِ الحياةِ النَّاجِحَةِ، عَلَيْنَا بِتَشجيعِ الأَطْفالِ في هذا المَجالِ فَالكتابُ صَدِيقٌ وَفِي صامِتٍ يَزِيدُ الثِّقَةَ بالنَّفْسِ عَنَ الأَطْفالِ بِزيادةِ مَعلُومَاتِهِمَ عَمَّا حَولَهُمَ مِنَ الأُمُورِ و بِالتَّالِيِ اِكْتِسابِ القُدرةِ على قَبولِ المَسْئُولِيَةِ و الإِستقلالِ الشَّخْصِي.

عَيِّنِ الجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ.

- ۱ قراءةُ الكُتُبِ هِيَ الطَّرِيقَةُ الوَحيدَةُ لِاِكْتِسابِ الثِّقَةِ بالنَّفْسِ عِنْدَ الإنسانِ. ۲ لا حَاجَةَ لِتَشجيعِ الأَطْفالِ لقراءةِ الكُتُبِ لِانَّهُ قَدْ يَضُرُّهُمُ.  
۳ فَقدانُ الثِّقَةِ بالنَّفْسِ قَدْ يُوَدِّي إلى الضياعِ في الطَّرِيقِ الَّذِي تُسَلِّكُهُ في حياتنا. ۴ قراءةُ الكُتُبِ لِوَحيدِها تَكفي لِلوصولِ إلى حياةٍ خَلاقَةٍ و ناجِحَةٍ.

۱۲ عَيِّنِ المُناسِبَ لِلفَراغِ حَسَبَ النَّصِّ.

«إِنَّ الكُتَابَ عَمِلٌ مَهْمٌ لـ ..... عَلَى الصَّعُوبَاتِ الَّتِي نَواجِهُها فِي الحَياةِ.»

- ۱ التَّطَوُّر ۲ الإِستمرار ۳ الفِقدان ۴ التَّغَلُّب

۱۳ «الثِّقَةُ بالنَّفْسِ تُعطى .....» ما هُوَ الخَطأُ لِتَكميلِ الفَراغِ؟

- ۱ القُدرةُ على مُواجهَةِ المشاكَلِ. ۲ حَقُّ التَّدخُّلِ في أُمُورِ الأَخرينِ.  
۳ الإِستِطاعةُ على حَمَلِ الطَّرُوفِ غَيرِ المُناسِبَةِ. ۴ الطَّاقةُ اللَّازِمَةُ لِلاِستمرارِ في الحَياةِ.

١٤ عَيْنَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ حَسَبِ النَّصِّ:

- ١ إِنَّ لِلتَّقَةِ بِالنَّفْسِ دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي تَكْوِينِ شَخْصِيَّةِ الْإِنْسَانِ.
  - ٢ الْعَوَامِلُ الْمُؤَيَّرَةُ عَلَى نَوْعِيَّةِ الْحَيَاةِ هِيَ عَوَامِلُ مَحْدَدَةٌ تَعْتَمِدُ عَلَى نَوْعِ الطَّعَامِ الَّذِي نَأْكُلُهُ.
  - ٣ «الشَّعُورُ بِالْإِسْتِقْلَالِ وَ قَبُولِ الْمَسْئُولِيَّةِ نَاتِجٌ عَنِ التَّقَةِ بِالنَّفْسِ.»
  - ٤ الْكِتَابُ أَفْضَلُ صَدِيقٍ يُسَاعِدُنَا فِي الْحَيَاةِ دُونَ الْكَلَامِ.
- ١٥ مَا هُوَ الصَّحِيحُ عَنِ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ لِلْكَلِمَاتِ فِي الْعِبَارَةِ:  
«وَلَا أُظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ كُتُبًا مَكْرَرَةً.»

- ١ أُظُنُّ: فعل مضارع، معلوم، مزيد ثلاثي
- ٢ مَكْرَرَةً: اسم فاعل، مفرد مؤنث
- ٣ أَنْ: حرف مشبهة بالفعل بمعنى قطعاً
- ٤ كُتُبًا: اسم، جمع مكسر، نكرة

١٦ عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنِ نَوْعِيَّةِ الْكَلِمَاتِ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

«قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّي الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ»

- ١ قُلْ: فعل امر - للمخاطب (دوم شخص مفرد)
- ٢ أَعُوذُ: فعل مضارع - للمتكلم مع الغير
- ٣ شَرِّ: اسم - مفرد مذكر - اسم التفضيل / مجرور به حرف الجز
- ٤ مَا: اسم - مفرد - استقهام / مضاف إليه

١٧ عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنِ نَوْعِيَّةِ الْكَلِمَاتِ وَ الْمَحَلِّ الْاِعْرَابِيِّ:

«فَقَدْ أَلَّفَ الدُّكْتُورُ التُّونَجِيُّ كِتَابًا يَضُمُّ الْكَلِمَاتِ الْفَارْسِيَّةَ الْمُعْرَبَةَ»

- ١ أَلَّفَ: فعل ماضٍ - يحتاج إلى المفعول - مصدره «تألَّفَ» / فعل
- ٢ كِتَابًا: اسم - مفرد مذكر - نكرة / مفعول
- ٣ يَضُمُّ: فعل مضارع - لا يحتاج إلى المفعول / جملة وصفية
- ٤ الْمُعْرَبَةَ: اسم - مفرد مذكر - اسم مفعول من مصدر «تعريب» / مضاف إليه

١٨ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- ١ لَا يُحِبُّ الْمُؤْمِنُ تَسْمِيَةَ الْأَخْرَيْنِ بِالْأَسْمَاءِ الْقَبِيحَةِ!
- ٢ اللَّهُمَّ كَمَا حَسِبْتَنِي خَلَقْتَنِي فَحَسِّنْ خُلُقِي!
- ٣ اللَّهُ مِنْ يَقْبَلِ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ!
- ٤ لَيْسَ شَيْءٌ أَثْقَلُ فِي الْمِيزَانِ مِنَ الْخُلُقِ الْخَسَنِ!

The language of Ayapa has been spoken in the land now known as Mexico for centuries. It has ..... (A)..... despite wars, revolutions, famines and floods. But now, like so many other endangered languages, it's at risk of extinction. There are just two people left who can speak it fluently, ..... (B)..... they refuse to talk to each other. Manuel Segovia, 75, and Isidro Velaz, 69, live 500 meters apart in a village. It is not clear why they never really enjoy each other's company. Segovia retained the habit of speaking Ayapa by conversing with his brother .....(C)..... about a decade ago. Segovia still uses it with his son and wife who understand him, but cannot produce more than only ..... (D)..... words themselves. Velaz does not regularly talk to anybody in his native tongue anymore. The National Language Institute is planning a last attempt to get classes going in which the last two surviving speakers can .....(E)..... their knowledge on to other locals.

19 A

- 1 practiced
- 2 saved
- 3 existed
- 4 followed

20 B

- 1 despite
- 2 besides
- 3 instead
- 4 but

21 C

- 1 until he died
- 2 when dying
- 3 after his death
- 4 no matter he died

22 D

- 1 many
- 2 little
- 3 lots of
- 4 a few

23 E

① pass

② take

③ gain

④ hear

What does it mean to say a language is extinct, dead or endangered? An extinct language is a language that no longer has any speakers, while a dead language is one that is no longer the native language of any community, even if it is still in use. An endangered language is one that is likely to become extinct in the near future.

Many languages are falling out of use and being replaced by others that are more widely used in the region or nation, such as English in the U.S. or Spanish in Mexico. If the current situation does not change, these endangered languages will become extinct within the next century. Many other languages are no longer being learned by new generations of children or by new adult speakers; these languages will become extinct when their last speaker dies. In fact, dozens of languages today have only one native speaker still living, and that person's death will mean its extinction.

Languages like Latin or Ancient Greek are considered dead because they are no longer spoken in the form in which we find them in ancient writings. But they weren't suddenly replaced by other languages; instead, Ancient Greek slowly evolved into Modern Greek, and Latin slowly evolved into modern Italian, Spanish, French, Romanian, and other languages. In the same way, the Old English of Chaucer's day is no longer spoken, but it has developed into Modern English.

The fate of a language can be changed in a single generation if it is no longer being learned by children. This has been true for some Yupik Eskimo communities in Alaska, where just 20 years ago all of the children spoke Yupik; today the youngest speakers of Yupik in some of these communities are in their 20s, and the children speak only English.

24 Which of the following statements is NOT true according to the passage?

- ① Spanish is the most widely used language in Mexico.
- ② The extinction of a language can be both sudden and gradual.
- ③ The existence of many languages today depends on a single person's life.
- ④ Endangered languages will surely become extinct within the next century.

25 All of the following languages originate from Latin EXCEPT .....

- ① Italian
- ② Romanian
- ③ German
- ④ French

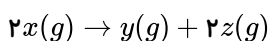
26 The author mentions the Yupik language in the last paragraph .....

- ① to contrast the main idea of the same paragraph
- ② to show how fast a language may fall out of use
- ③ to prove that it takes a lot of time for a language to die
- ④ to give an example of an endangered language likely to be extinct

27 The underlined word "ancient" is closest in meaning to .....

- ① old
- ② alive
- ③ natural
- ④ human

28 در  $STP$ ،  $۲,۴$  گرم گاز  $x$  را درون بادکنک خالی قرار می‌دهیم تا طبق رابطه زیر تجزیه شود:



اگر پس از ۱۰ دقیقه ۲۵٪ از  $x$  تجزیه شده باشد و در این مدت، حجم بادکنک به  $۸۹۶ mL$  رسیده باشد، جرم مولی  $x$  چند گرم بر مول خواهد بود؟

۸۶٫۵ ④

۶۷٫۵ ③

۳۲ ②

۲۵ ①

۲۹) اگر درصد جرمی عنصر  $A$  در ترکیب اکسیژن داری برابر با  $53\%$  باشد در آن صورت درصد جرمی این عنصر در واکنش با یون سولفات چند درصد می شود؟ (آرایش الکترونی عنصر  $A$  به  $3p^1$  ختم می شود)  $S = 32$  ,  $O = 16g/mol$

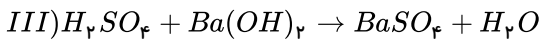
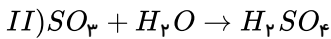
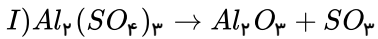
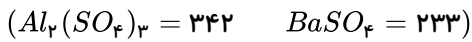
۱۳٫۸ (۴)

۱۶٫۴ (۳)

۱۵٫۸ (۲)

۳۱٫۶ (۱)

۳۰) گاز  $SO_3$  حاصل از تجزیه  $171$  گرم آلومینیوم سولفات (واکنش  $I$ ) در اثر حل شدن در آب، سولفوریک اسید می دهد (واکنش  $II$ ). سولفوریک اسید حاصل در واکنش با باریم هیدروکسید (واکنش  $III$ ) چند گرم رسوب سفیدرنگ تولید می کند؟



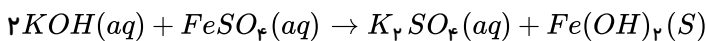
۲۵۵٫۵ (۴)

۱۷۱٫۵ (۳)

۳۴۹٫۵ (۲)

۱۱۶٫۵ (۱)

۳۱) اگر  $5$  میلی لیتر محلول پتاسیم هیدروکسید را در یک بالون حجمی تا حجم  $80$  میلی لیتر رقیق کنیم و  $10$  میلی لیتر از این محلول رقیق بتواند با  $76$  میلی گرم آهن ( $II$ ) سولفات واکنش دهد. غلظت محلول غلیظ باز اولیه کدام است؟



۱٫۶ (۴)

۰٫۱ (۳)

۱٫۵ (۲)

۱٫۸ (۱)

۳۲) محلولی از  $BaSO_4$  در  $10^5$  گرم آب در دمای معین دارای  $0.1$  گرم یون باریم است. چند گرم دیگر  $BaSO_4$  در آن حل می شود؟ انحلال پذیری  $BaSO_4$  در این شرایط برابر  $4 \times 10^{-6}$  گرم در  $100$  گرم آب است. ( $Ba = 137$  ,  $S = 32$  ,  $O = 16g \cdot mol^{-1}$ )

 $4 \times 10^{-3}$  (۴)

 $3 \times 10^{-3}$  (۳)

 $2 \times 10^{-3}$  (۲)

 $1 \times 10^{-3}$  (۱)

## پاسخنامه تشریحی

۱- مجازها: ۱- چمن (گلستان)، ۲- کف (دست).

استعاره‌های نوع ۱: ۱- بت، ۲- زر (استعاره از گرده‌های طلایی گل)؛ (معشوق به نقش و نگار مانند شده، گرده‌های زرد گل به نثار و پیشکش که در مهمانی‌ها می‌افشانند، مانند شده است).

۲- در این گزینه هر دو واژه «باز» به یک معنا به کار رفته‌اند.  
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «باد»؛ نسیم / «باد»؛ فعل داعی (باشد)

گزینه ۲: «رود»؛ فرزند / «رود»؛ رودخانه

گزینه ۴: «روان»؛ جاری / «روان»؛ روح

۳- در این بیت ایهام آفریده نشده است.

گزینه دوم: پیر و تیر: جناس ناقص اختلافی

گزینه سوم: ایام گل (بهار) با خزان تضاد دارد.

گزینه چهارم: شرایط اسلوب معادله برقرار است و شما خط فکری این آرایه را می‌دانید.

۴- نیست (= نمی‌باشد): مضارع اخباری // فعل جمله دوم «نباشد» است (نه شناخته نباشد): مضارع التزامی

۵- در این گزینه «را» نشانه‌ی مفعول است «سرم»؛ مفعول

در گزینه‌های دیگر «را» حرف اضافه است.

۱) جان بیمار مرا: برای جان بیمار من

۲) رخ و زلف بتان را: برای رخ و زلف بتان

۳) خدا را: به خاطر خدا

۶- گزینه ۱: برای «لولیان»، «کولی‌ها» یک صفت پیشین و سه صفت پسین آمده است = ۴ ترکیب وصفی («چنان» در اینجا صفت نیست؛ چون موصوفی پس از آن نیامده است).

گزینه ۲: هیچ صفتی به کار نرفته است. (در تمام موارد، پس از «این» موصوفی نیامده است؛ پس در همه موارد «این» ضمیر اشاره است، نه صفت).

گزینه ۳: «چه» صفت تعجبی است که در مصراع نخست ۵ موصوف دارد (روی، موی، بناگوش، خط، خال) و در مصراع دوم ۴ موصوف = ۹ ترکیب وصفی («این» در هر دو مصراع ضمیر اشاره است).

گزینه ۴: «این» در مصراع نخست صفت اشاره است و ۴ موصوف دارد (خط، نقطه، زمان، مکان) و در مصراع دوم نیز صفت اشاره است با ۴ موصوف (قد، قامت، رفتار، اعتدال) = ۸ ترکیب وصفی داریم.

«چند» و «کدام» در اینجا صفت نیستند؛ چون موصوفی در کنارشان نیامده است.

۷- مفهوم محوری تست: همه دنیا را زیبا دیدن و به همه دنیا مهر ورزیدن.

مفهوم بیت سوم: هر چه از دوست می‌رسد نیکوست. ← گزینه سوم

(در نظر گر شور روی او بود؛ اگر شور و اشتیاق دیدن روی خدا در نگاه ما باشد.)

۸- متن صورت پرسش می‌گوید که هیچ انسان و آفریده‌ای نباید ما را مجذوب خود کند، اما در بیت دوم شاعر می‌گوید شناخت یک انسان (حضرت علی (ع)) همان شناخت خداوند است که دو دیدگاه کاملاً متفاوت است.

۹- از کوزه همان برون تراود که در اوست این مفهوم از گزینه ۱، دریافت می‌شود چون شاعر در این گزینه ادعا می‌کند که نمی‌تواند خلاف ذات وجودی خود کاری کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) بیداری یار موجب آزرده‌گی عاشق می‌شود

۳) عاشق با نگرستن به طبیعت یا چهره تازه مو درآورده معشوق بی‌قرارتر می‌شود.

۴) حرف عشق تأثیری در آدم‌های بی‌احساس ندارد.

۱۰- مفهوم مشترک ابیات «ب»، «د»: ترجیح خدمت حق بر خدمت خلق است.

در ابیات «الف» و «ج»، به خدمت مخلوق توصیه شده است.

۱۱- ترجمه گزینه درست: از دست دادن اعتماد به نفس ممکن است منجر به گم شدن در راهی که در زندگی می‌پیمایم، شود.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: خواندن کتاب تنها راه به دست آوردن اعتماد به نفس نزد انسان است.

گزینه ۲: نیازی به تشویق کودکان به خواندن کتاب نیست، چون ممکن است که به آنها ضرر برساند.

گزینه ۴: خواندن کتاب به تنهایی برای رسیدن به زندگی خلاقانه و موفق کافی است.

۱۲- ترجمه عبارت: «بی‌شک خواندن کتاب عامل مهمی برای غلبه کردن بر سختی‌هایی است که در زندگی با آن مواجه می‌شویم»

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: پیشرفت / گزینه ۲: استمرار (ادامه دادن) / گزینه ۳: از دست دادن

۱۳- ترجمه گزینه درست: اعتماد به نفس حق دخالت در امور دیگران را می‌دهد.

سایر گزینه‌ها: اعتماد به نفس ...

گزینه ۱: قدرت رویارویی با مشکلات را می‌دهد.

گزینه ۳: توانایی تحمل شرایط غیرمناسب را می‌دهد.

گزینه ۴: انرژی لازم را برای ادامه دادن زندگی می‌دهد.

۱۴) ۱ ۲ ۳ ۴ ترجمه گزینه درست: عوامل مؤثر بر کیفیت زندگی، عوامل مشخصی هستند که بستگی به نوع غذایی دارد که آن را می‌خوریم. ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: اعتماد به نفس نقش اساسی در به وجود آوردن شخصیت انسان دارد.

گزینه ۳: احساس استقلال و پذیرفتن مسئولیت نتیجه اعتماد به نفس است.

گزینه ۴: کتاب برترین دوستی است که در زندگی ما را بدون هیچ حرفی یاری می‌دهد.

۱۵) ۱ ۲ ۳ ۴ ترجمه عبارت: «و تصور نمی‌کنم که کتاب‌های تکراری وجود دارد».

گزینه ۴ تحلیل صرفی درستی از کتاب می‌باشد.

تصحیح و بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: اَطْنُ: فعل مضارع، معلوم، مجرد ثلاثی

گزینه ۲: مَكْرَرَةٌ: اسم مفعول، مفرد، مؤنث

گزینه ۳: اَنَّ: حرف مشبیهة بالفعل به معنی که، اینکه

۱۶) ۱ ۲ ۳ ۴ در گزینه‌ی «۲»، «للمتکلم مع الغیر»، و در گزینه‌ی «۳»، «اسم التفضیل»، و در گزینه‌ی «۴»، «استفهام» نادرست می‌باشد.

۱۷) ۱ ۲ ۳ ۴ رد سایر گزینه‌ها:

۱) تألف ⇐ تألیف

۳) لایحتاجُ إلى المفعول ⇐ یحتاج إلى المفعول

۴) مذکر - مؤنث، مضاف إليه ⇐ صفت

۱۸) ۱ ۲ ۳ ۴ تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه ۱، «الآخرین» صحیح است و در گزینه ۲، «حَسَنَتْ» فعل ماضی است که به اشتباه «حَسَّنَتْ» آمده و نیز «حَسَّنَ» فعل امر است که به اشتباه ماضی آمده است، «حَسَّنَ» صحیح است.

در گزینه ۴، هم اسم تفضیل بر وزن (أفعل) است که (أثقل) اشتباه است.

نکات مهم درسی:

«الآخر» اسم تفضیل است ولی «الآخر» اسم فاعل است.

زبان "آیپا" امروز در سرزمینی که قرن‌ها به مکزیک مشهور است، صحبت می‌شود. با وجود جنگ‌ها، انقلاب‌ها، قحطی‌ها و سیل‌ها، .....(A)..... داشته است. اما هم‌اکنون مثل تمام زبان‌های در معرض خطر دیگر، در خطر انقراض است. فقط دو نفر باقی‌مانده‌اند که می‌توانند این زبان را به طور روان صحبت کنند، .....(B)..... آنها از صحبت کردن با یکدیگر امتناع می‌کنند. "مانوئل سگوویا" هفتاد و پنج ساله و "ایسیدرو ولا" شصت و نه ساله در فاصله ۵۰۰ متری از یکدیگر در یک روستا زندگی می‌کنند. مشخص نیست که چرا واقعا این دو نفر از مصاحبت با یکدیگر لذت نمی‌برند. "سگوویا" عادت صحبت کردن "آیپا" با برادرش را تا حدود یک دهه پیش .....(C)..... حفظ کرد. "سگوویا" هنوز هم از این زبان با پسر و همسرش که او را متوجه می‌شوند، استفاده می‌کند، اما خودشان نمی‌توانند تنها بیشتر از .....(D)..... تولید کنند. "ولاز" دیگر به طور مرتب با کسی با زبان بومی‌اش صحبت نمی‌کند. موسسه زبان ملی آخرین تلاشش را برای برگزاری کلاس می‌کند تا آخرین دو نفر باقی‌مانده بتوانند دانش خود را به دیگر محلی‌ها .....(E).....

۱۹) ۱ ۲ ۳ ۴ ۱. تمرین کرد ۲. نجات داد ۳. وجود داشت ۴. تعقیب کرد

۲۰) ۱ ۲ ۳ ۴ ۱. علی‌رغم ۲. علاوه بر ۳. بجای ۴. اما

۲۱) ۱ ۲ ۳ ۴ ۱. تا زمانی که او مرد ۲. هنگام مرگش ۳. بعد از مرگش ۴. صرف‌نظر از اینکه او مرد

۲۲) ۱ ۲ ۳ ۴ کلمه word یک اسم قابل شمارش است، بنابراین گزینه ۲ غلط است. گزینه‌های ۱ و ۳ نیز به معنی تعداد زیاد از لحاظ معنی صحیح نیستند.

۲۳) ۱ ۲ ۳ ۴ ۱. انتقال دادن ۲. گرفتن ۳. به‌دست آوردن ۴. شنیدن

وقتی می‌گوییم زبانی منقرض شده، مرده یا در معرض خطر است، منظورمان چیست؟ یک زبان منقرض شده زبانی است که دیگر هیچ گوینده‌ای ندارد، در حالی که یک زبان مرده زبانی است که دیگر زبان بومی هیچ جامعه‌ای نیست، حتی اگر هنوز هم مورد استفاده قرار بگیرد. یک زبان در معرض خطر زبانی است که احتمالاً در آینده نزدیک منقرض می‌شود.

بسیاری از زبان‌ها از استفاده خارج می‌شوند و جایگزین زبان‌های دیگر می‌شوند که بیشتر به طور گسترده‌ای در آن منطقه یا جامعه مورد استفاده قرار می‌گیرند، زبان‌هایی همچون انگلیسی در آمریکا یا اسپانیایی در مکزیک. اگر شرایط موجود تغییر نکند، این زبان‌های در معرض خطر در مدت قرن بعد منقرض خواهند شد. بسیاری از زبان‌های دیگر نیز توسط نسل‌های جدید بچه‌ها یا گوینده‌های جدید بزرگسال آموخته نمی‌شوند؛ این زبان‌ها وقتی که آخرین متکلمش می‌میرد، منقرض می‌شوند. در حقیقت، امروزه زبان‌های زیادی فقط یک متکلم بومی زنده دارند، و مرگ آن شخص به معنی انقراض آن زبان خواهد بود.

زبان‌هایی مثل زبان لاتین یا یونانی باستان مرده تلقی می‌شوند زیرا آن‌ها دیگر در شکلی که ما در نوشته‌های باستان پیدا کردیم صحبت نمی‌شوند. اما با زبان‌های دیگر به طور ناگهانی جایگزین نشده‌اند. به جای آن، یونانی باستان به طور آرام به یونانی مدرن تکامل یافته و زبان لاتین به آرامی به ایتالیایی مدرن، اسپانیایی، فرانسوی، رومانیایی و دیگر زبان‌ها تکامل یافته است. به همین طریق، انگلیسی قدیمی زمان «چاسر» (شاعر انگلیسی) دیگر صحبت نمی‌شود، اما به انگلیسی مدرن ارتقاء یافته است.

سرنوشت یک زبان می‌تواند تغییر کند در تنها یک نسل اگر توسط بچه‌ها آموخته نشود. این موضوع برای بعضی جوامع «یوپیک اسکیمو» در آلاسکا صحت دارد، جایی که تنها بیست سال پیش همه بچه‌ها «یوپیک» صحبت می‌کردند؛ امروزه جوان‌ترین گوینده‌های «یوپیک» در برخی از این جوامع در بیست سالگی‌شان قرار دارند و بچه‌ها تنها انگلیسی صحبت می‌کنند.

۲۴) ۱ ۲ ۳ ۴ کدام یک از جملات زیر طبق متن نادرست است؟

۱) اسپانیایی گسترده‌ترین زبان مورد استفاده در مکزیک است.

۲) انقراض یک زبان می‌تواند هم ناگهانی و هم تدریجی باشد.



۳) امروزه وجود بسیاری از زبان‌ها بستگی به زندگی یک شخص تنها دارد.

۴) زبان‌های در معرض خطر قطعاً در مدت قرن بعد منقرض خواهند شد.

۲۵) ۱ ۲ ۳ ۴ تمام زبان‌های زیر از لاتین سرچشمه می‌گیرند به غیر از .....

۱) ایتالیایی (۱) رومانیایی (۲) آلمانی (۳) فرانسوی (۴)

۲۶) ۱ ۲ ۳ ۴ نویسنده زبان یوپیگ را در پاراگراف آخر ذکر می‌کند .....

۱) تا تضاد ایده اصلی همان پاراگراف را بیان کند.

۲) تا نشان دهد، ممکن است یک زبان چقدر سریع از استفاده خارج می‌شوند.

۳) تا اثبات کند که زمان زیادی طول می‌کشد تا یک زبان بمیرد.

۴) تا مثالی برای یک زبان در معرض خطر بدهد که احتمالاً در حال انقراض است.

۲۷) ۱ ۲ ۳ ۴ کلمه ancient که زیر آن‌ها خط کشیده شده از لحاظ معنایی نزدیک‌تر است به .....

۱) کهنه، قدیمی (۱) زنده (۲) طبیعی (۳) بشر (۴)

۲۸) ۱ ۲ ۳ ۴ طبق معادله واکنش، به ازای هر  $2a$  مول واکنش‌دهنده ( $x$ ) که مصرف شود،  $ya$  mol و  $2a$  mol از  $z$  تولید می‌شود. برای تبدیل  $2,4g$  به مول، بایستی آن را به جرم مولی ( $M$ ) تقسیم کرد.

$$2x \rightarrow y + 2z$$

$$\frac{2,4}{M} - 2a \quad a \quad 2a$$

$$2a = \frac{2,4}{100} \times \frac{2,4}{M} \Rightarrow a = \frac{0,3}{M}$$

پس از مدت  $1 \text{ min}$ ، حجم کل گازهای موجود  $896 \text{ mL}$ ، معادل  $0,4 \text{ mol}$  است که در رابطه مجموع می‌گذاریم:

$$\frac{2,4}{M} - \frac{0,6}{M} + \frac{0,3}{M} + \frac{0,6}{M} = 0,4$$

$$\frac{2,7}{M} = 0,4 \Rightarrow M = \frac{2,7}{0,4} = \frac{270}{4} = 67,5$$

۲۹) ۱ ۲ ۳ ۴ چون آرایش الکترونی به  $3p^1$  ختم شده است پس لایه ظرفیت عنصر  $A$  برابر ۳ بوده و یون آن  $A^{3+}$  است. و در واکنش با اکسیژن ترکیبی با فرمول  $A_2O_3$  می‌دهد.

$$2A$$

$$A_2O_3 \begin{cases} \nearrow \\ \searrow \end{cases}$$

$$A_2O_3 \text{ جرم} = 2A + (16 \times 3) = 2A + 48$$

$$A \text{ درصد جرمی} = \frac{A \text{ جرم}}{\text{جرم ترکیب}} \times 100 \rightarrow 53 = \frac{2A}{2A + 48} \times 100 \rightarrow A \approx 27$$

$$A_2(SO_4)_3 \rightleftharpoons SO_4^{2-} \text{ در واکنش با } A^{3+}$$

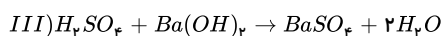
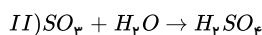
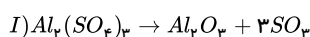
$$\downarrow$$

$$\text{جرم } A_2(SO_4)_3$$

$$\text{جرم} = 27 \times 2 + (32 + 16 \times 4) \times 3 = 342$$

$$\text{جرم } A_2(SO_4)_3 \text{ در } A \text{ درصد جرمی} = \frac{2A \times 100}{A_2(SO_4)_3} = \frac{2 \times 27 \times 100}{342} = 15,8\%$$

۳۰) ۱ ۲ ۳ ۴ ابتدا واکنش‌ها را موازنه می‌کنیم:

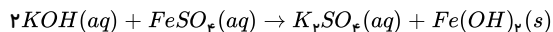


از تجزیه  $Al_2(SO_4)_3$ ، ۳ مول  $SO_3$  تولید می‌شود پس در واکنش بعدی باید همه ۳ مول  $SO_3$  با آب واکنش دهد به همین دلیل واکنش (II) را در ۳ ضرب می‌کنیم. از آنجا که ضریب  $H_2SO_4$  در واکنش دوم ۳ می‌شود و همه آن باید در واکنش III مصرف شود، پس واکنش III را نیز در ۳ ضرب می‌کنیم، که در این صورت ضریب رسوب تولید شده یعنی  $BaSO_4$  برابر ۳ می‌شود.



از آنجا که همه  $SO_3$  تولید شده در واکنش اول در واکنش دوم مصرف شده و همه  $H_2SO_4$  تولید شده در واکنش دوم در واکنش سوم مصرف می‌شود پس نیازی به محاسبه آن‌ها نداریم و مستقیماً از گرم  $Al_2(SO_4)_3$ ، گرم  $BaSO_4$  را محاسبه می‌کنیم.

$$171g Al_2(SO_4)_3 \times \frac{1 \text{ mol } Al_2(SO_4)_3}{342g Al_2(SO_4)_3} \times \frac{3 \text{ mol } BaSO_4}{1 \text{ mol } Al_2(SO_4)_3} \times \frac{233g BaSO_4}{1 \text{ mol } BaSO_4} = 349,5g BaSO_4$$



با توجه به این که مولاریته محلول غلیظ اولیه مشخص نیست می توان با استفاده از جرم  $FeSO_4$  و جرم محلول رقیق یعنی  $10 mL$ ، مولاریته محلول رقیق را حساب نمود.

$$FeSO_4 = 56 + 32 + 64 = 152$$

روش اول: برای مسائلی که می خواهیم بین مواد جامد و محلول رابطه ای بنویسیم می توان از فرمول زیر استفاده نمود.

$$(10 mL = 0.01 L)$$

$$\frac{M \times V}{\text{جرم مولی} \times \text{ضریب}} = \frac{M \times 0.01}{2} = \frac{76 \times 10^{-3}}{1 \times 152} \rightarrow M = 0.1 \text{ mol} \cdot L^{-1}$$

مولاریته محلول رقیق

حال مولاریته محلول غلیظ اولیه را حساب می کنیم:

$$M_1 V_1 = M_2 V_2$$

رقیق      غلیظ

$$80 \times 0.1 = 5 \times M_2 \rightarrow M_2 = 1.6$$

روش دوم:

$$76 \times 10^{-3} g FeSO_4 \times \frac{1g}{1000mg} \times \frac{1 \text{ mol } FeSO_4}{152g FeSO_4} \times \frac{2 \text{ mol } KOH}{1 \text{ mol } FeSO_4} = 0.001 \text{ mol } KOH$$

رقیق

$$\frac{0.001 \text{ mol}}{0.01 L} = 0.1 \text{ mol} \cdot L^{-1} KOH$$

$$80 mL \times \frac{1L}{1000mL} \times \frac{0.1 \text{ mol}}{1L} = 0.008 \text{ mol}$$

$$\frac{\text{مول}}{\text{حجم}} = \frac{0.008}{0.005} = 1.6$$

ابتدا مقدار باریم سولفات حل شده در آب را محاسبه می کنیم: ۱ ۲ ۳ ۴ ۳۲

$$?g BaSO_4 = 0.01g Ba^{2+} \times \frac{1 \text{ mol } Ba^{2+}}{137g Ba^{2+}} \times \frac{1 \text{ mol } BaSO_4}{1 \text{ mol } Ba^{2+}} \times \frac{233g BaSO_4}{1 \text{ mol } BaSO_4} = 0.017g BaSO_4$$

حال حداکثر مقدار باریم سولفات قابل حل در  $5 \times 10^5$  گرم آب در دمای داده شده را تعیین می کنیم.

$$5 \times 10^5 g \text{ آب} \times \frac{4 \times 10^{-6}}{100g \text{ آب}} = 2 \times 10^{-2} = 0.02g BaSO_4$$

بنابراین مقدار باریم سولفات قابل حل در این محلول برابر است با:

$$0.02 - 0.017 = 0.003$$

# پاسخنامه کلیدی

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴

۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴

۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴

۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴