

آزمون های هرروزانه

شامل ۶۰ بسته آزمون مهارتی

بسته مهارتی
شماره چهل و چهار

مرکز مشاوره تحصیلی وحید محمد جعفر

www.raheroshanedu.ir

[mohavere_raheroshan](https://www.instagram.com/moshavere_raheroshan)





نام آزمون: بسته مهارتی شماره ۴۴

زمان برگزاری: ۳۰ دقیقه



مرکز مشاوره تحصیلی وحید

محمدجعفر

۱) کدام گزینه بیت‌های زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «ایهام، تشبیه، تضاد، جناس، حسن تعلیل» مرتب می‌کند؟

- الف) گفتی هوای باغ در ایام گل خوش است
ب) آتش آه است و دود می‌رودش تا به سقف
ج) هیچ کس بی‌دامن تر نیست لیکن دیگران
د) شراب وصلت اندر ده که جام هجر نوشیدم
ه) غم گرد دل مردم آزاد نگردد
- ۱) ج - الف - د - ب - ه
۲) ج - د - الف - ه - ب
۳) ج - ب - د - الف - ه
۴) الف - ب - ج - ه - د

۲) در عبارت «فراش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین پیورود.» همه آرایه‌ها وجود دارد مگر آرایه

- ۱) جناس
۲) تضاد
۳) تشبیه
۴) سجع

۳) در دو بیت زیر، آرایه‌های کدام گزینه به کار رفته است؟

- «صبح و شام از حسرت او بر دهان انگشت سرو روز و شب در خدمت او بر کمر دست چنار،
«آسمان نیز به صد دیده تو را می‌طلبد ورنه اندر کفش این مشعله تابان چیست؟»
- ۱) تضاد، مجاز
۲) مراعات‌نظیر، حسن تعلیل
۳) کنایه، استعاره
۴) ایهام، حس آمیزی

۴) به ترتیب چند ترکیب وصفی و اضافی در متن زیر به کار رفته است؟

- «فراش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین پیورود.»
- ۱) دو وصفی - پنج اضافی
۲) دو وصفی - چهار اضافی
۳) یک وصفی - چهار اضافی
۴) یک وصفی - شش اضافی

۵) کاربرد معنایی و دستوری آخرین فعل در کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- ۱) تسلیم و رضا پیشه کن و شاد بزی
۲) از بی‌خردی بود که با جوهریان
۳) از چشم خود بپرس که ما را که می‌کشد
۴) گر ترک وداع کرده‌ام معذورم
- چون نیک و بد جهان به تقدیر تو نیست
لاف از گهری زنی که در کان تو نیست
جانا گناه طالع و جرم ستاره نیست
تو جان منی، وداع جان آسان نیست

۶) در ابیات کدام گزینه جابه‌جایی ضمیر متصل مشهود است؟

- الف) هاتفی ناگهش از غیب ثناخوان گردید
ب) کس دل به اختیار به مه‌رت نمی‌دهد
ج) ز شرم‌گینی آن نازنین چنان خجلم
د) خرامان از درم باز آکت از جان آرزومندم
- کای دل افسرده همه مشکلک آسان گردید
دامی نهاده‌ای که گرفتار می‌کنی
که در نظاره او آب می‌شود نگهم
به دیدار تو خشنودم به گفتار تو خرسندم
- ۱) الف، ب
۲) ب، ج
۳) الف، د
۴) ج، د



۷ مفهوم عبارت «این قصه، عجب‌ترین قصه‌هاست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بود: هم فرقت بود و هم وصلت؛ هم محنت بود، هم شادی؛ هم راحت بود، هم آفت...» با کدام گزینه ارتباط کم‌تری دارد؟

- ۱ همچونی زهری و تریاقي که دید
- ۲ درد و درمان را به هم آمیختند
- ۳ جور دشمن چه کند گر نکشد طالب دوست
- ۴ همی رفت از بر گردون گهی تاری گهی روشن
- ۵ همچو نی دمساز و مشتاقی که دید
- ۶ درد از درمان جدا کردن خطاست
- ۷ گنج و مار و گل و خار و غم و شادی به هم‌اند
- ۸ وز او که آسمان پیدا و گه خورشید ناپیدا

۸ مفهوم بیت «گه نعره زدی بلبل، گه جامه دریدی گل / با یاد تو افتادم از یاد برفت آن‌ها، با کدام گزینه قرابت کم‌تری دارد؟

- ۱ تا دلم چشم می‌پرست تو دید
- ۲ سایه‌ی طوبی و دلجویی حور و لب جوی
- ۳ ز طفلی آن‌چه به من یاد داد استادم
- ۴ تا ورق روی تو مطالعه کردم
- ۵ می‌پرستی برفت از یادم
- ۶ به هوای سر کوی تو برفت از یادم
- ۷ به غیر عشق برفت آن‌چه بود از یادم
- ۸ هرچه بخواندم همه برفت ز یادم

۹ فردوسی در بیت «یکی تیر الماس پیکان چو آب / نهاده بر او چارپر عقاب» چه نوع تیری را توصیف می‌کند؟

- ۱ تیز - زیبا
- ۲ سریع‌الحرکت - گران‌قیمت
- ۳ زهر آگین - شفاف
- ۴ برنده - سریع‌الحرکت

۱۰ مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

- ۱ قلب مسیح خرم است از برکات مریمی
- ۲ تا به منزل نرسی بر تو نگرود روشن
- ۳ چرخ از حرکت این برکت یافته است
- ۴ یقین تو راست جهان باید از تو یک حرکت
- ۵ بزم خلیل روشن است از حرکات ساره‌ای
- ۶ برکت‌ها که نهان در حرکات است تو را
- ۷ از ما حرکت باید و از حق برکت
- ۸ که تا بود برکت در ممالک از دادار

۱۱ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْبَسِبُ النَّصِّ:

السَّنَجَابُ مِنَ الْقَوَارِضِ (جونندگان) الْمُحِبَّةِ وَ الْمَثِيرَةِ لِلْإِعْجَابِ. فِي النَّهَارِ رُؤْيُهُ سَهْلَةٌ. تَكُونُ هَذِهِ اللَّبُونَةُ عَادَةً نَحِيفَةً الْجِسْمِ، كَبِيرَةً الذَّنْبِ، وَاسِعَةً الْأَعْيُنِ وَ فِي الرَّبِيعِ يَتَغَدَّى السَّنَجَابُ عَلَى الْحَشْرَاتِ وَ الزَّهْوَرِ وَ فِي الصَّيْفِ يَتَغَدَّى عَلَى الْفَوَاكِهِ وَ فِي الْخَرِيفِ وَ الشِّتَاءِ يَتَغَدَّى عَلَى بُدُورٍ مِثْلَ الْجُوزِ وَ الْبَلُوطِ أَدَى خَزَنِهَا فِي الصَّيْفِ! السَّنَجَابُ أَكْثَرُ مِنْ مِثْتَيْ نَوْعٍ تُصَنَّفُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ رَئِيسِيَّةٍ مِنْهَا الطَّائِرَةُ وَ الشَّجْرِيَّةُ وَ الْأَرْضِيَّةُ. السَّنَجَابُ حَمْرَاءُ اللَّوْنِ وَ زَمَادِيَّةُ اللَّوْنِ عَادَةً؛ لَا تُشَاهَدُ السَّنَجَابُ فِي أَوْسْتْرَالِيَا، غِينِيَا الْجَدِيدَةِ، مَدَغَسْقَر (ماداگاسكار)، أَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةِ وَ الْقَارَةَ الْقَطْبِيَّةَ الْجَنُوبِيَّةَ. تَخْزِينُ الْبُدُورِ عَادَةً ضَرُورِيَّةٌ لِلْغَدِيدِ مِنْ أَنْوَاعِ السَّنَجَابِ وَ بِهَذَا يُشَارِكُ السَّنَجَابُ بِشَكْلِ غَيْرِ مُبَاشِرٍ فِي إِنتَاجِ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَشْجَارِ فِي الْغَابَاتِ، فِي الْحَقِيقَةِ قَدْ يَفْقَدُ هَذَا الْحَيَوَانَ الذَّكِّيُّ طَعَامَهُ الْمَدْفُونِ فِي الْأَرْضِ أَوْ الْمَخْبُوءِ دَاخِلَ جُذُوعِ الْأَشْجَارِ بِسَبَبِ اللَّصُوصِ مِنَ السَّنَجَابِ الْأُخْرَى، وَ بَعْضُ الْأَحْيَانِ قَبْلَ اسْتِخْرَاجِ طَعَامِهِ مِنَ الْمَخْزَنِ الْأَرْضِيِّ قَدْ تَبَدَّلَتِ الْبُدُورُ بِشَجَرَةٍ جَدِيدَةٍ. لِهَذَا مُعْظَمُ غَابَاتِ الْبَلُوطِ مَغْرَبَ بَلَدِنَا إِيرَانَ وَ أَيْضاً أَمْرِيكَا مِنْ عَمَلِ السَّنَجَابِ وَ تُعْتَبَرُ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ مَهْمَةً جَدّاً لِئَمْوَ الْغَابَاتِ!

۱۱ عَيْنِ الْخَطَأِ عَنِ السَّنَجَابِ:

- ۱ في كثير من أيام السنة تتغذى السنجاب على البُدُور!
- ۲ تتلعب مجموعة متنوعه من الأودار، مثل اللص، و البستان!
- ۳ تنتشر السنجاب في القارات السبعة إلا القارة القطبية الجنوبية!
- ۴ تنتقل في النهار لا في الليل كما تفعل غالبية الحيوانات اللبونة!

۱۲ عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ۱ السنجاب من الحيوانات المحببة يحب كثير من الأطفال و الكبار مشاهدته!
- ۲ ينسى السنجاب مكان أكثر المخازن التي أوجدتها لتخزين طعامه!
- ۳ يخزن السنجاب البُدُورَ دَاخِلَ جُذُوعِ الْأَشْجَارِ وَ تَحْتَ التُّرَابِ!
- ۴ السنجاب أكثر من مئتي نوع!

۱۳ عَيْنِ الْخَطَأِ فِي تَكْمِيلِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: إِنَّ السَّنَجَابَ يَدْفَنُ الْبُدُورَ

- ۱ لِيَتَمَتَّعَ بِهَا حِينَ اسْتِنَادِ الْبَرْدِ وَ صُغُوبَةِ تَهْيِئَةِ الْغَدَاءِ فِيهَا!
- ۲ وَ لَا يَعْرِفُ طَرِيقاً آخَرَ لِتَخْزِينِ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ!
- ۳ لِتُصْبِحَ الْبُدُورُ شَجَرَةً مُثْمِرَةً فَيَأْكُلُ مِنْ ثَمَرِهَا الطَّازِجَةِ!
- ۴ وَ يُشَارِكُ غَيْرَ مُبَاشِرَةً فِي إِنتَاجِ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَشْجَارِ!

۱۴ أَيُّ سَوَالٍ لَيْسَ جَوَابُهُ فِي النَّصِّ؟

- ۱ أَيْنَ تَعِيشُ السَّنَجَابُ؟
- ۲ كَمْ أَنْوَاعِ السَّنَجَابِ؟
- ۳ كَيْفَ يَكُونُ هَيْكَلُ السَّنَجَابِ؟
- ۴ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ السَّنَجَابِ أَفْضَلُ؟

١٥ عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَوْلَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

١ أجلسوا: فعل أمر، دوم شخص جمع، مجرد الثلاثي

٣ أنزل: فعل ماضى، مزيد الثلاثي من باب إفعال، لازم

١٦ عَيِّنِ الصَّحِيحَ عَنِ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِي.

١ هذا ابني يكادُ يكونُ شاعراً عظيماً.

شاعراً: اسم للفعل النَّاقِص

٣ وَ لَمَّا وَصَلَ إِلَى الْخَجَرِ لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَسْتَلِمَهُ لِكَثْرَةِ الْإِزْدِحَامِ.

الإزدحام: مجرور بحرف الجر

١٧ عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

١ الكفَّار: جمع التَّكْسِيرِ – اسم فاعل من ثلاثي مجرد

٣ الخَدَمَةُ: اسم مفرد – مؤنث – اسم الفاعل

١٨ عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

١ «طَائِفٌ كَسَرَى أَحَدُ قُصُورِ الْمُلُوكِ السَّاسَانِيِّينَ!»

٣ «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةٌ الْمَوْتِ وَ يَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ!»

٢ تتعاطشُن: فعل، جمع مؤنث مخاطب، مزيد الثلاثي من باب مفاعلة

٤ يَكْتَشِفُونَ: فعل، جمع مذكر غائب، مزيد الثلاثي من باب افتعال

إذا أرادَ اللهُ هَلَاكَ النَّمْلَةِ، أَنْبَتَ لَهَا جَنَاحَيْنِ.

٢

جناحين: فاعل

يا صاحبَ الوَلَدِ عِلْمُهُ الْقُرْآنِ.

٤

الولد: مضاف إليه

٢ الْمُنتَحِرِينَ: جمع سالم مذكر – اسم فاعل من باب إنفعال

٤ الْمُشْرَكَاتِ: جمع سالم مؤنث – مفرد اسم مفعول من باب افعال

٢ «تَسْتَعْمَلُ الْحَيَوَانَاتُ الْعُشْبَ الْمُنَابِبَ بَعْرِيزَتِهَا!»

٤ «تُعَوِّضُ الْيَوْمَةَ نَقْصَهَا بِتَحْرِيكِ رَأْسِهَا فِي كُلِّ جَهَةٍ!»

Although the computer(A)..... in existence since the late 1940s, the idea of such a machine was first suggested as(B)..... as 1833 by Charles P. Babbage. He called it an Analytical Engine, but it was never completed(C)..... there was one thing missing from the world in that time, (D)..... electronics. He was able to complete one part of the Analytical Engine and this can be seen today in the Computing Gallery of the Science Museum, in London. The fact is that it was not possible to build a mechanical computer. If Babbage had(D)..... to electronics, then he would most certainly have been the first person to build computer.

19 A

1 was

2 is

3 has been

4 was being

20 B

1 soon

2 early

3 former

4 late

21 C

1 when

2 while

3 as

4 because

22 D

1 wisely

2 alphabetically

3 namely

4 primarily

23 E

1 access

2 crop

3 infection

4 invention

Television has different effects on its viewers. The educational effects of TV on children are very great. Children learn many things from TV. They may learn how to draw, play, read, sing and write. Also, they learn how to face the problems of the society in which they live. They learn the people's social behaviour. TV may also have bad effects. Full actions on the films may make them depressed or aggressive. But cartoons, comedies, talk show and sport programs may be useful for them. TV may fill the children's free time effectively. They will enjoy watching TV if it prepares them good programs.

24 According to the passage, if program makers make a good program, the viewers will

- 1 put it aside 2 do their own business 3 enjoy watching it 4 turn it off

25 According to the passage, TV has great educational influence on

- 1 children 2 only the old 3 every body 4 the young

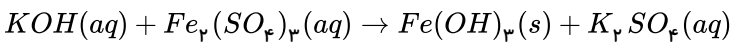
26 T.V may teach the children how to

- 1 solve the problems of the society 2 play football
3 write a letter 4 do all of the choices 1, 2 and 3

27 The underlined word "which" refers to

- 1 problems 2 society 3 how to face 4 behaviour

28 از واکنش ۳۰۰ میلی‌لیتر محلول ۰٫۲ مولار پتاسیم هیدروکسید طبق واکنش موازنه‌نشده زیر، با آهن (III) سولفات چند گرم رسوب تولید می‌شود و مولاریته پتاسیم سولفات در محلول نهایی کدام است؟ (حجم محلول نهایی را ۵۰۰ میلی‌لیتر در نظر بگیرید.)



($Fe = 56, O = 16, H = 1 : g \cdot mol^{-1}$)

- 1 $3 \times 10^{-2} - 1,24$ 2 $6 \times 10^{-2} - 2,14$ 3 $6 \times 10^{-2} - 1,24$ 4 $3 \times 10^{-2} - 1,24$

29 اگر ۸۰۰ میلی‌لیتر از محلول ۳ درصد جرمی کلسیم کلرید به طور کامل با ۸۰۰ میلی‌لیتر از محلول سدیم سولفات واکنش دهد، غلظت مولی محلول سدیم سولفات کدام است و چند گرم رسوب تولید می‌شود؟ (چگالی محلول کلسیم کلرید $1,85g \cdot mL^{-1}$ است)

($Na = 23, Ca = 40, Cl = 35,5, S = 32, O = 16 g \cdot mol^{-1}$)

- 1 $24,48 - 0,18$ 2 $54,40 - 0,18$ 3 $54,40 - 0,50$ 4 $24,48 - 0,50$

30 اگر ۲۰ میلی‌لیتر محلول سدیم نیترات ۴۲٫۵ درصد جرمی با چگالی $1g \cdot mL^{-1}$ را بخواهیم به غلظت ۰٫۴ مولار برسانیم، به چند میلی‌لیتر آب مقطر نیاز داریم؟ ($NaNO_3 = 85g \cdot mol^{-1}$)

- 1 ۳۲۰ 2 ۲۷۰ 3 ۲۵۰ 4 ۲۳۰

31 ۱۶۰۰ گرم محلول سدیم هیدروکسید، شامل ۸۰ گرم از این نمک است. اگر چگالی محلول $2,3g \cdot mL^{-1}$ باشد، مجموع غلظت کل یونها چند مول بر لیتر است؟ ($Na = 23, O = 16, H = 1 g \cdot mol^{-1}$)

- 1 ۷٫۵ 2 ۴٫۵ 3 ۵٫۷ 4 ۶٫۵

32 چنانچه در ۰٫۲ مول از محلول کلسیم کلرید، تعداد $10^{20} \times 12,04$ یون کلرید وجود داشته باشد، غلظت این نمک بر حسب ppm کدام است و در یک کیلوگرم از این محلول چند گرم یون Ca^{2+} است؟ $Ca = 40g \cdot mol^{-1}, CaCl_2 = 101g \cdot mol^{-1}$

- 1 ۴ - ۵۰۰۰ 2 ۴ - ۵۰۰ 3 ۲ - ۵۰۰ 4 ۲ - ۵۰۰۰

پاسخنامه تشریحی

۱) ج) باز (۱- دوباره ۲- آشکارا): ایهام / دامن تر (۱- گناهکار ۲- دامن مرطوب): ایهام
 ب) آتش آه و چشمه چشم: اضافه تشبیهی

د) وصل و هجر: تضاد

الف) هوای اول به معنای نوعی گاز و هوای دوم به معنی عشق: جناس تام
 ه) بیان علت زیبا و شاعرانه برای سرسبز بودن درخت سرو: حسن تعلیل

۲) جناس: بنات و نبات / تشبیه: «دایه ابر»، «فراش باد»، «بنات نبات» و «مهد زمین» / سجع: پیرورد و بگسترد
 ۳) بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: تضاد: روز و شب، صبح و شام / کف: مجازاً دست

گزینه ۲: مراعات نظیر یا تناسب: انگشت، دهان و دست، سرو و چنار / حسن تعلیل: ذکر علت برای وجود خورشید در آسمان

گزینه ۳: کنایه: انگشت بردهان داشتن (کنایه از حیرت زده بودن) / استعاره: انگشت داشتن سرو (استعاره و تشخیص) / دیده داشتن آسمان (استعاره و تشخیص) / کف دست داشتن آسمان (استعاره و تشخیص)

۴) ترکیب‌های وصفی: فرش زمردین - ابر بهاری

ترکیب‌های اضافی: فراش باد - باد صبا - دایه ابر - بنات نبات - مهد زمین

۵) در بیت گزینه ۲، فعل «نیست» به معنی «وجود ندارد» است؛ ولی در گزینه‌های دیگر «فعل اسنادی» منفی می‌باشد.

۶) الف) هاتفی ناگه از غیب ثناخوانش گردید. (جهش ضمیر دارد)

د) خرامان از درم باز آ که از جان آرزومندت هستم. (جهش ضمیر دارد)

۷) بیت توصیف سایه روشن ابر است ولی مفهوم مشترک سایر ابیات آمیختگی رنج و راحت است.

۸) مفهوم بیت ماندگاری عشق در وجود عاشق و فراموش ناشدنی آن است ولی مفهوم مشترک سایر ابیات، غلبه‌ی جذبه‌ی معشوق بر جاذبه‌های دیگر است.

۹) تیرالماس پیکان یعنی بسیار تیز و برنده و برای بهتر و سریع تر حرکت کردن تیر به سمت هدف از پره‌های عقاب در انتهای تیر استفاده می‌کردند.

۱۰) مفهوم گزینه‌های ۲، ۳ و ۴، معادل ضرب‌المثل «از تو حرکت، از خدا برکت» است؛ اما مفهوم گزینه ۱: «حضرت مسیح از خیر و نعمت‌های مریم، شاد است و بزم ابراهیم از رفتار و عمل پسندیده ساره، پر رونق است.»

سنجاب از جوندگان دوست‌داشتنی و شگفت‌انگیز است. دیدنش در روز آسان است. این پستاندار معمولاً ریزجثه، دم‌بزرگ و گشادچشم است. سنجاب در بهار از حشرات و گل‌ها تغذیه می‌کند و در تابستان از میوه‌ها و در پاییز و زمستان از دانه‌هایی مانند گردو و بلوط که در تابستان ذخیره‌شان کرده تغذیه می‌کند!

سنجاب‌ها بیش از دویست نوع‌اند که به سه نوع اصلی دسته‌بندی می‌شوند که از آن جمله پرنده، درختی و زمینی است. سنجاب‌ها معمولاً قرمزرنج یا خاکستری‌رنگ هستند. سنجاب‌ها در استرالیا، گینه نو، ماداگاسکار، آمریکای جنوبی و قاره قطب جنوب دیده نمی‌شوند. ذخیره‌سازی دانه‌ها یک عادت ضروری برای بسیاری از گونه‌های سنجاب است و این (کار) سنجاب به شکل غیرمستقیم در تولید بسیاری از درختان در جنگل‌ها مشارکت می‌کند! در حقیقت گاهی این جانور باهوش غذای دفن شده‌اش در زمین یا پنهان‌شده داخل تنه‌های درختان را به‌خاطر دزدانی از سنجاب‌های دیگر از دست می‌دهد و در برخی مواقع، پیش از استخراج غذایش از انبار زمینی، دانه‌ها به درختی جدید تبدیل شده‌اند. به همین خاطر بیشتر جنگل‌های بلوط در غرب ایران و نیز آمریکا کار سنجاب‌هاست و این جانوران برای رشد جنگل‌ها واقعاً مهم شمرده می‌شوند!

۱۱) سنجاب‌ها در قاره‌های هفتگانه پراکنده‌اند، بجز قاره قطب جنوب!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: در بسیاری از ایام سال سنجاب‌ها از دانه‌ها تغذیه می‌کنند!

گزینه ۲: مجموعه متنوعی از نقش‌ها مانند دزد و باغبان را ایفا می‌کنند!

گزینه ۴: در روز رفت و آمد می‌کنند، آنچنان که اغلب جانوران پستاندار عمل می‌کنند!

۱۲) سنجاب جای بیش تر انبارهایی را که ایجاد کرده برای ذخیره‌سازی غذایش فراموش می‌کند!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: او از جانوران دوست‌داشتنی است که بسیاری از کودکان و بزرگسالان دیدنش را دوست دارند!

گزینه ۳: سنجاب دانه‌ها را داخل تنه‌های درختان و زیرخاک ذخیره می‌کند!

گزینه ۴: سنجاب‌ها بیش از دویست نوع هستند!

۱۳) برای این که دانه‌ها درختی میوه‌دار شوند و از میوه‌های تازه‌اش بخورد!

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: تا به هنگام شدت گرفتن سرما و سختی تهیه غذا در آن، از آن بهره‌مند شود!

گزینه ۲: راه دیگری برای ذخیره‌سازی مواد غذایی نمی‌شناسد!

گزینه ۴: و به‌طور غیرمستقیم در تولید بسیاری از درختان مشارکت می‌کند!

۱۴) متن درباره برتری گونه‌ای بر گونه‌ای دیگر سخن نگفته است!

۱۵) بررسی سایر گزینه‌ها:

أجلِسُوا ← مجرد ثلاثی ← مزید ثلاثی از باب افعال است.

تَعَايَشْنَ ← مزید از باب مفاعله ← از باب تفاعل است.

أَنْزَلَ ← لازم ← متعدی

نکته: به کار بردن باب افعال و تفعیل برای متعدی کردن فعل‌های لازم می‌آید.

۱۶) ۱ ۲ ۳ ۴ ترجمه و بررسی گزینه درست: ای صاحب فرزند، قرآن را به او بیاموز.

صاحب الولد ترکیب اضافی است و الولد مضاف‌إلیه و مجرور است.

ترجمه و بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: این پسر من است، نزدیک است که شاعری بزرگ شود.

شاعراً: خبر فعل ناقص است.

گزینه ۲: اگر خداوند اراده کند که مورچه را هلاک کند، برای او دو بال می‌رویاند.

جنابین: مفعول است

گزینه ۳: و هنگامی که به سنگ رسید به دلیل شلوغی نتوانست آن را مسح کند.

اللاذحام: مضاف‌إلیه است.

۱۷) ۱ ۲ ۳ ۴ در گزینه ۲ من باب انفعال نادرست از و از باب افتعال است. در گزینه ۳ اسم فاعل و در گزینه ۴ اسم مفعول نادرست است.

۱۸) ۱ ۲ ۳ ۴ شکل درست سایر واژگان در دیگر گزینه‌ها: تَسْتَعْمَلُ، المَوْتُ، تُعَوِّضُ

اگرچه رایانه از اواخر دههٔ چهارم وجود داشته، فکر اولیه چنین دستگاه‌های (خیلی) پیشتر و در سال ۱۸۳۳ توسط چارلز بابیج مطرح شد. او دستگاه خود را موتور تحویل‌گر نامیده بود اما این دستگاه هرگز تکمیل نشد زیرا در آن زمان دنیا چیزی به نام الکترونیک را کم داشت.

او توانست یک قسمت از موتور تحویل‌گر را کامل کند و این قسمت از دستگاه، امروزه در گالری رایانه موزه علم لندن می‌تواند دیده شود. واقعیت این است که نمی‌شد یک رایانهٔ مکانیکی ساخت. اگر بابیج به علم الکترونیک دسترسی داشت، قطعاً اولین فردی بود که رایانه را می‌ساخت.

۱۹) ۱ ۲ ۳ ۴ (۱) بود (۲) است (۳) بوده است (۴) می‌بود

۲۰) ۱ ۲ ۳ ۴ (۱) به زودی (۲) زود (۳) قبلی، پیشین (۴) اواخر

۲۱) ۱ ۲ ۳ ۴ (۱) وقتی که (۲) هنگامی که (۳) وقتی که (?) چون که

۲۲) ۱ ۲ ۳ ۴ (۱) با دانایی (۲) از نظر الفبایی (۳) با نام (۴) اساساً

۲۳) ۱ ۲ ۳ ۴ (۱) دسترسی (۲) محصول (۳) عفونت (۴) اختراع

تلویزیون تأثیرات مختلفی روی بیننده‌هایش دارد. تأثیرات آموزشی تلویزیون روی بچه‌ها خیلی عالی است. مردم چیزهای زیادی از تلویزیون یاد می‌گیرند. آنها می‌توانند یاد بگیرند که چگونه نقاشی کنند، بازی کنند، مطالعه کنند، آواز بخوانند و بنویسند. همچنین، آنها یاد می‌گیرند که چگونه با مشکلات جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کنند، مواجه شوند. آنها رفتار اجتماعی مردم را یاد می‌گیرند. تلویزیون همچنین می‌تواند تأثیرات منفی داشته باشد. خشونت کامل در فیلم‌ها می‌تواند مردم را افسرده و یا ستیزه‌جو کند. اما کارتون‌ها، کمدی‌ها و برنامه‌های ورزشی می‌توانند برای آنها مفید باشد. تلویزیون می‌تواند وقت بچه‌ها را به طور مؤثری پر کند. آنها می‌توانند از تماشای تلویزیون لذت ببرند، اگر برای آنها برنامه‌های خوبی مهیا شود.

۲۴) ۱ ۲ ۳ ۴ مطابق با متن، اگر سازنده‌های برنامه‌ها، برنامهٔ خوبی فراهم کنند، بینندگان

(۱) آن را کنار می‌گذارند. (۲) کار خودشان را انجام می‌دهند.

(۳) از تماشای آن لذت می‌برند. (۴) آن را خاموش می‌کنند.

۲۵) ۱ ۲ ۳ ۴ مطابق با متن، تلویزیون تأثیرات آموزشی زیادی روی دارد.

(۱) بچه‌ها (۲) فقط پیرها (۳) همه (۴) جوانان

۲۶) ۱ ۲ ۳ ۴ تلویزیون می‌تواند به بچه‌ها یاد بدهد که چگونه

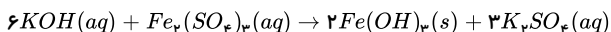
(۱) مشکلات جامعه را حل کنند. (۲) فوتبال بازی کنند.

(۳) نامه بنویسند. (۴) همهٔ گزینه‌های ۱ و ۲ و ۳

۲۷) ۱ ۲ ۳ ۴ کلمهٔ which در متن اشاره دارد به

جامعه

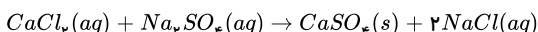
۲۸) ۱ ۲ ۳ ۴



$$?gFe(OH)_3 = 300mLKOH \times \frac{0.2molKOH}{1000mLKOH} \times \frac{2molFe(OH)_3}{6molKOH} \times \frac{107g}{1mol} = 2.14gFe(OH)_3$$

$$?molK_2SO_4 = 300mLKOH \times \frac{0.2molKOH}{1000mLKOH} \times \frac{3molK_2SO_4}{6molKOH} = 0.03molK_2SO_4$$

$$M = \frac{n}{V} = \frac{0.03mol}{0.5L} = 6 \times 10^{-2} mol \cdot L^{-1}$$



$$?molCaCl_2 = 800mL CaCl_2 \text{ محلول} \times \frac{1.85gCaCl_2 \text{ محلول}}{1mL CaCl_2 \text{ محلول}}$$

۲۹) ۱ ۲ ۳ ۴

$$\times \frac{3gCaCl_2}{100gCaCl_2} \times \frac{1molCaCl_2}{111gCaCl_2} = 0,4molCaCl_2$$

$$0,4molCaCl_2 \sim 0,4molNa_2SO_4 \sim 0,4molCaSO_4$$

$$\text{غلظت مولی} = \frac{\text{مول حل‌شونده (mol)}}{\text{حجم محلول (L)}} = \frac{0,4}{0,8} = 0,5mol \cdot L^{-1}$$

$$?gCaSO_4 = 0,4molCaSO_4 \times \frac{136gCaSO_4}{1molCaSO_4} = 54,4gCaSO_4$$

ابتدا مولاریته اولیه را محاسبه می‌کنیم: ۱ ۲ ۳ ۴ ۳۰

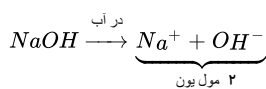
$$M = \frac{10ad}{\text{جرم مولی}} \Rightarrow M = \frac{10 \times 42,5 \times 1}{85} = 5$$

محلول غلیظ را می‌خواهیم با آب مقطر رقیق کنیم:

$$M_1V_1 = M_2(V_1 + V_w) \Rightarrow 20 \times 5 = 0,4(20 + V_w)$$

$$\Rightarrow 250 = 20 + V_w \Rightarrow V_w = 230mL$$

۱ ۲ ۳ ۴ ۳۱



$$80grNaOH \times \frac{1molNaOH}{40gNaOH} \times \frac{2mol \text{ یون}}{1molNaOH} = 4mol$$

$$\text{حجم محلول} = 1600g \text{ محلول} \times \frac{1mL}{2,3g \text{ محلول}} \times \frac{1lit}{1000mL} = 0,7lit$$

$$M = n/V \Rightarrow \frac{4}{0,7} = 5,7$$

ابتدا جرم $CaCl_2$ موجود در محلول را محاسبه کنیم: ۱ ۲ ۳ ۴ ۳۲

$$12,04 \times 10^{20}Cl^- \times \frac{1molCl^-}{6,02 \times 10^{23}Cl^-} \times \frac{1molCaCl_2}{2molCl^-} \times \frac{101gCaCl_2}{1molCaCl_2} = 0,101g$$

حال جرم محلول $CaCl_2$ را محاسبه می‌کنیم:

$$0,2molCaCl_2 \times \frac{101gCaCl_2}{1molCaCl_2} = 20,2g$$

$$ppm = \frac{\text{جرم حل‌شونده}}{\text{جرم محلول}} \times 10^6 = \frac{0,101}{20,2} \times 10^6 = 5000ppm$$

جرم $CaCl_2$ را در یک کیلوگرم محلول محاسبه می‌کنیم:

$$ppm = \frac{\text{جرم } CaCl_2}{\text{جرم محلول}} \times 10^6 \Rightarrow 5000 = \frac{x}{1kg} \times 10^6 \Rightarrow x = 0,005kgCaCl_2$$

$$0,005KgCaCl_2 \times \frac{1000gCaCl_2}{1kgCaCl_2} \times \frac{1molCaCl_2}{101gCaCl_2} \times \frac{1molCa^{2+}}{1molCaCl_2} \times \frac{40gCa^{2+}}{1molCa^{2+}} \simeq 2$$

پاسخنامه کلیدی

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴

۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴

۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴

۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴